

TLO SNRU PRESENT

PATENT



งานวิจัยบนหิ้งกลายเป็นทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย ได้อย่างไร
งานสร้างสรรค์สู่การจัดสรรผลประโยชน์

การจัดการความรู้

งานวิจัยบนหิ้งกลายเป็นทรัพย์สินทางปัญญา
ของมหาวิทยาลัยได้อย่างไร
งานสร้างสรรค์สู่การจัดสรรผลประโยชน์

สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

All right reserved

Copyright ©2022 by Sakon Nakhon Rajabhat University

คำนำ

การจัดการความรู้เรื่อง งานวิจัยบนหิ้งกลายเป็นทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย ได้อย่างไร และงานสร้างสรรค์สู่การจัดสรรผลประโยชน์ เป็นการรวบรวมองค์ความรู้ในการนำผลงานวิจัยสู่การคุ้มครองโดยการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาตามลักษณะของงานวิจัยนั้น และการต่อยอดทรัพย์สินทางปัญญาสู่เชิงพาณิชย์อันเป็นการใช้ประโยชน์จากงานวิจัยสูงที่สุด หากมีข้อผิดพลาดประการใดทางคณะผู้จัดทำขออภัยเพื่อนำไปปรับปรุง และขอภัยไว้ ณ ที่นี้ด้วย

งานจัดการทรัพย์สินทางปัญญา
ถ่ายทอดเทคโนโลยี และนวัตกรรม
สถาบันวิจัยและพัฒนา
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

สารบัญ

งานวิจัยบนหิ้ง กลายเป็นทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย

บทนำ	1
ทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย	1
ประเภทของทรัพย์สินทางปัญญา	2
ผลงานที่จดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาไม่ได้	3
การยื่นคำขอรับความคุ้มครอง	4
การร่างคำขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา	5
สิทธิบัตร / อนุสิทธิบัตร	5
ความแตกต่างสิทธิบัตร และอนุสิทธิบัตร	5
การเตรียมเอกสาร หลักฐาน	6
สิทธิบัตรการประดิษฐ์/อนุสิทธิบัตร	7
สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์	19
ลิขสิทธิ์	24
เครื่องหมายการค้า	25
การทำหนังสือสัญญาโอนสิทธิ/โอนลิขสิทธิ์	28
หนังสือสัญญาโอนสิทธิหรือรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร	28
หนังสือสัญญาโอนสิทธิหรือรับลิขสิทธิ์	29
งานสร้างสรรค์สู่การจัดการจัดสรรผลประโยชน์	
กระบวนการงานสร้างสรรค์สู่การจัดการจัดสรรผลประโยชน์	31
การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา	33
การเตรียมแบบฟอร์ม	33
การเข้าสู่ระบบ IPRS	34
การขอทุนสนับสนุนผลงานที่ได้รับจดทะเบียน	36
การเตรียมเอกสารหลักฐาน	36
การเข้าสู่ระบบ IPFS	37
การอนุญาตให้ใช้สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา	39
ขอบเขตการอนุญาตและระยะเวลา	39
คำตอบแทนการอนุญาตให้ใช้สิทธิ	39
รูปแบบการให้ใช้สิทธิ	39
การจัดสรรผลประโยชน์	40



SNRU

TLO



Technology Licensing Office

งานวิจัยบนห้อง กลายเป็นทรัพย์สินทางปัญญา ของมหาวิทยาลัย ได้อย่างไร



บทนำ

ทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย

ตามระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ว่าด้วย การบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. 2563 ได้ให้ความหมายของทรัพย์สินทางปัญญา ไว้ดังนี้

ทรัพย์สินทางปัญญา

ลิขสิทธิ์ตามกฎหมายลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร รวมถึงการประดิษฐ์ กรรมวิธี และแบบผลิตภัณฑ์ตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร ความลับทางการค้าตามกฎหมายว่าด้วยความลับทางการค้า แบบผังภูมิวงจรรวมตามกฎหมายว่าด้วยแบบผังภูมิวงจรรวมพันธุ์พืชตามกฎหมายว่าด้วยคุ้มครองพันธุ์พืช และทรัพย์สินทางปัญญาอื่น ๆ ตามกฎหมายว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญาหรือการคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาว่าด้วยเรื่องนั้น ๆ

ทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย

ทรัพย์สินทางปัญญาที่มหาวิทยาลัยเป็นเจ้าของหรือเป็นเจ้าของร่วมอยู่ด้วย รวมถึงทรัพย์สินทางปัญญาของบุคลากร ซึ่งโอนหรืออนุญาตให้มหาวิทยาลัยบริหารจัดการหรือหาผลประโยชน์ตามระเบียบนี้ และให้หมายความรวมถึงงานอื่นใดซึ่งเกิดจากความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และศึกษาค้นคว้าวิจัย แม้จะเป็นงานที่จ้างคณะกรรมการหรือเจ้าหน้าที่ตามขอบข่ายของการคุ้มครองแห่งกฎหมายว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญาเรื่องนั้น ๆ หรือไม่ก็ตาม และให้หมายความรวมถึงงานอื่นใดของนักศึกษา ซึ่งเกิดจากความคิดริเริ่มสร้างสรรค์หรือจัดทำขึ้นเป็นส่วนหนึ่งในการศึกษาหรือเพื่อสำเร็จการศึกษาหรือการนั้น



ประเภทของทรัพย์สินทางปัญญา

ลิขสิทธิ์

งานวรรณกรรม

เช่น หนังสือ นิยาย บทความ
โปรแกรมคอมพิวเตอร์ เป็นต้น

งานนาฏกรรม

เช่น การรำ การเต้น เป็นต้น

งานศิลปกรรม

เช่น จิตรกรรม ภาพพิมพ์ ภาพถ่าย
ภาพประกอบ แผนที่ ประติมากรรม
สถาปัตยกรรม ศิลปะประยุกต์

ดนตรีกรรม

เช่น เนื้อร้อง ทำนอง โน้ตเพลง
 เป็นต้น

งานสัตตภัณฑ์

งานอันประกอบด้วยลำดับของภาพ
โดยบันทึกลงวัสดุที่สามารถเล่นซ้ำได้
อีก และให้หมายรวมถึงเสียง
ประกอบงานนั้นด้วย

งานภาพยนตร์

งานสิ่งบันทึกเสียง

เช่น เทปเพลง ซีดีเพลง หรือวัสดุอื่นใด
ที่เล่นซ้ำได้ อีก เป็นต้น

งานแพร่เสียงแพร่ภาพ

เช่น การนำออกเผยแพร่ทางวิทยุ
โทรทัศน์ เป็นต้น

งานอื่นใดอันเป็นงานในแผนก วรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ

เช่น ลายผ้า ลายปัก เป็นต้น

ทรัพย์สินทางอุตสาหกรรม

สิทธิบัตรการประดิษฐ์

อนุสิทธิบัตร

เช่น เครื่องจักรกล เครื่องมือ
อุปกรณ์ ชุดตรวจต่าง ๆ
สูตรยา สูตรอาหาร
กรรมวิธีที่ทำให้ได้ผลิตภัณฑ์ใหม่
 เป็นต้น

สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์

การออกแบบรูปร่าง รูปทรง
ลวดลายหรือสีของผลิตภัณฑ์

เครื่องหมายการค้า

เครื่องหมายการค้า  
เครื่องหมายบริการ
เครื่องหมายรับรอง
เครื่องหมายร่วม

แบบผังภูมิของวงจรรวม



ความลับทางการค้า

เช่น สูตรเครื่องดื่มน้ำดำต่าง ๆ
 เป็นต้น

สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์

พันธุ์พืชใหม่

(ยื่นจดทะเบียน ณ กรมวิชาการเกษตร
กระทรวงเกษตรและสหกรณ์





ผลงานที่จดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาไม่ได้



การประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตรไม่ได้ มีรายละเอียดดังนี้

1. จุลชีพ และส่วนประกอบส่วนใดส่วนหนึ่งของจุลชีพที่มีอยู่ตามธรรมชาติ สัตว์ พืช หรือสารสกัดจากสัตว์หรือพืช
2. กฎเกณฑ์และกฎเกณฑ์ทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์
3. ระบบข้อมูลสำหรับการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์
4. วิธีวินิจฉัย บำบัด หรือรักษาโรคมมนุษย์ หรือสัตว์
5. การประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดี อนามัย หรือสวัสดิภาพของประชาชน



แบบผลิตภัณฑ์ที่ขอรับสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ไม่ได้ มีรายละเอียดดังนี้

1. แบบผลิตภัณฑ์ที่ไม่ใช่การออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่
2. แบบผลิตภัณฑ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีงามของประชาชน
3. แบบผลิตภัณฑ์ที่กำหนดโดยพระราชกฤษฎีกา



ผลงานที่ขอจดแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ไม่ได้

1. ความคิด ขั้นตอน กรรมวิธี ระบบ วิธีใช้หรือวิธีทำงาน แนวความคิด หลักการ การค้นพบ กฎเกณฑ์ทางวิทยาศาสตร์ หรือคณิตศาสตร์
2. ข่าวประจำวัน และข้อเท็จจริงต่าง ๆ ที่มีลักษณะเป็นเพียงข่าวสาร
3. รัฐธรรมนูญและกฎหมาย
4. ระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง คำชี้แจง และหนังสือโต้ตอบของกระทรวง ทบวง กรม หรือหน่วยงานอื่นใดของรัฐหรือท้องถิ่น
5. คำพิพากษา คำสั่ง คำวินิจฉัย และรายงานทางราชการ
6. คำแปลและการรวบรวมสิ่งต่างๆ ตามข้อ 2-5 ที่กระทรวง ทบวง กรม หรือหน่วยงานใดของรัฐหรือของท้องถิ่นจัดทำขึ้น



การยื่นคำขอรับความคุ้มครอง

ประเภทของทรัพย์สินทางปัญญา	ขั้นตอนการยื่นคำขอโดยสรุป	ระบบการคุ้มครอง	อายุการคุ้มครอง
สิทธิบัตรการประดิษฐ์	ยื่นคำขอ ▶ ตรวจสอบเบื้องต้น ▶ ประกาศโฆษณา ▶ ยื่นตรวจสอบการประดิษฐ์ ▶ รับจดทะเบียน	จดทะเบียน	20 ปี นับตั้งแต่วันยื่นคำขอ
อนุสิทธิบัตร	ยื่นคำขอ ▶ ตรวจสอบเบื้องต้น ▶ ประกาศโฆษณาและรับจดทะเบียน	จดทะเบียน	6 ปี ต่ออายุได้สองครั้ง ครั้งละ 2 ปี
สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์	ยื่นคำขอ ▶ ตรวจสอบเบื้องต้น ▶ ประกาศโฆษณา ▶ ตรวจสอบความใหม่ ▶ รับจดทะเบียน	จดทะเบียน	10 ปี นับตั้งแต่วันยื่นคำขอ
เครื่องหมายการค้า	ยื่นคำขอ ▶ ตรวจสอบเบื้องต้น ▶ ตรวจสอบเครื่องหมายการค้า ▶ ประกาศโฆษณา ▶ รับจดทะเบียน	จดทะเบียน	10 ปี นับตั้งแต่วันยื่นคำขอ (ต่ออายุได้ทุก 10 ปี)
แผนผังภูมิวงจรรวม	ยื่นคำขอ ▶ ตรวจสอบเบื้องต้น ▶ ประกาศโฆษณาและรับจดทะเบียน	จดทะเบียน	10 ปี นับตั้งแต่วันยื่นคำขอ หรือ 15 ปี นับตั้งแต่วันที่ออกใบใช้ประโยชน์
คุ้มครองพันธุ์พืชใหม่	ยื่นคำขอ ▶ ตรวจสอบเบื้องต้น ▶ ตรวจสอบลักษณะพันธุ์พืช ▶ ประกาศโฆษณา ▶ รับจดทะเบียน	จดทะเบียน	12 ปี สำหรับพืชที่ให้ผลไม่เกิน 2 ปี 17 ปี สำหรับพืชที่ให้ผลผลิต เกินกว่า 2 ปี 27 ปี สำหรับพืชที่ใช้ประโยชน์จากเนื้อไม้
ลิขสิทธิ์	ยื่นคำขอจดทะเบียน ▶ ตรวจสอบเบื้องต้น ▶ ออกหนังสือรับรองการจดทะเบียน	จดแจ้ง	บุคลลธรรมดา (ตลอดอายุ+ 50 ปี) นิติบุคคล (50 ปี) ศิลปประยุกต์ (25 ปี)
ความลับทางการค้า	เก็บเป็นความลับ (มีมาตรการป้องกันการเข้าถึง)	-	ตลอดไป



การร่างคำขอจดทะเบียนทรัพย์สินทาง

สิทธิบัตร / อนุสิทธิบัตร

ตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการ
การดำเนินงานด้านสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตร พ.ศ. 2564 ให้ความหมายของสิทธิบัตร และ
อนุสิทธิบัตร ไว้ดังนี้

สิทธิบัตร

หนังสือสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ การออกแบบ
ผลิตภัณฑ์ หรือผลิตภัณฑ์อรรถประโยชน์ที่มีลักษณะกฎหมายว่าด้วย
สิทธิบัตร

อนุสิทธิบัตร

หนังสือสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ซึ่งเป็นการประดิษฐ์
ที่มีเทคนิคไม่สูงมากนัก ตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร

ความแตกต่างสิทธิบัตร และอนุสิทธิบัตร

รายละเอียด	สิทธิบัตร การประดิษฐ์	อนุสิทธิบัตร	สิทธิบัตร การออกแบบ ผลิตภัณฑ์
ความใหม่ (Novelty) ไม่มีการเปิดเผย สาระสำคัญ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ	✓	✓	✓
มีขั้นตอนประดิษฐ์ที่สูงขึ้น (Inventive Step) ไม่เป็นที่ประจักษ์โดยง่าย แก่บุคคลที่ มีความชำนาญในระดับสามัญสำหรับงาน ประเภทนั้น	✓		
สามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรม (เกิดผลในทางปฏิบัติได้ สามารถผลิตหรือ สร้างขึ้นได้จริงตามขั้นตอน กรรมวิธี)	✓	✓	✓
อายุความคุ้มครอง	20 ปี นับตั้งแต่วันที่ยื่นคำขอ	6 ปี ต่ออายุได้ 2 ครั้ง ครั้งละ 2 ปี	10 ปี นับตั้งแต่วันที่ยื่นคำขอ



การเตรียมเอกสาร หลักฐาน

ผู้ประดิษฐ์/ผู้สร้างสรรค์ เตรียมเอกสาร และหลักฐาน ส่งงานจัดการทรัพย์สินทางปัญญา ถ่ายทอดเทคโนโลยี และนวัตกรรม มีรายละเอียด ดังนี้

สิทธิบัตรการประดิษฐ์/อนุสิทธิบัตร

- แบบฟอร์ม IPRS
- แบบฟอร์มเปิดเผยข้อมูลการประดิษฐ์/การสร้างสรรค์ (Invention Disclosure Form)
- รายละเอียดการประดิษฐ์ (ข้อถือสิทธิ รูปเขียน (ถ้ามี) บทสรุปการประดิษฐ์)
- สำเนาบัตรประชาชนผู้ประดิษฐ์
- หนังสือสัญญาโอนสิทธิ

สิทธิบัตรออกแบบผลิตภัณฑ์

- แบบฟอร์ม IPRS
- แบบฟอร์มเปิดเผยข้อมูลการประดิษฐ์/การสร้างสรรค์ (Invention Disclosure Form)
- ภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์ (รูปเขียน หรือภาพถ่าย)
- สำเนาบัตรประชาชนผู้ประดิษฐ์
- หนังสือสัญญาโอนสิทธิ

ลิขสิทธิ์



- แบบฟอร์ม IPRS
- แบบฟอร์มเปิดเผยข้อมูลการประดิษฐ์/การสร้างสรรค์ (Invention Disclosure Form)
- รายละเอียดการสร้างสรรค์ผลงานโดยย่อ / แรงบันดาลใจ
- หลักฐานประกอบการจดทะเบียนลิขสิทธิ์ ตามประเภทของลิขสิทธิ์ เช่น เนื้อหา 5 หน้า และ 5 หน้าสุดท้าย ไฟล์ภาพ ไฟล์เสียง ไฟล์วิดีโอ เป็นต้น



- สำนักบริหารประชาชนผู้สร้างสรรค์
- หนังสือสัญญาโอนลิขสิทธิ์

เครื่องหมายการค้า



- แบบฟอร์ม IPRS
- รายละเอียดเครื่องหมายการค้า (ชื่อเครื่องหมาย ระบุรายการสินค้า จำพวกสินค้า

สิทธิบัตรการประดิษฐ์/อนุสิทธิบัตร

ผู้ประดิษฐ์ที่ต้องการจดทะเบียนสิทธิบัตรการประดิษฐ์หรืออนุสิทธิบัตร ต้องเตรียมข้อมูล ดังนี้



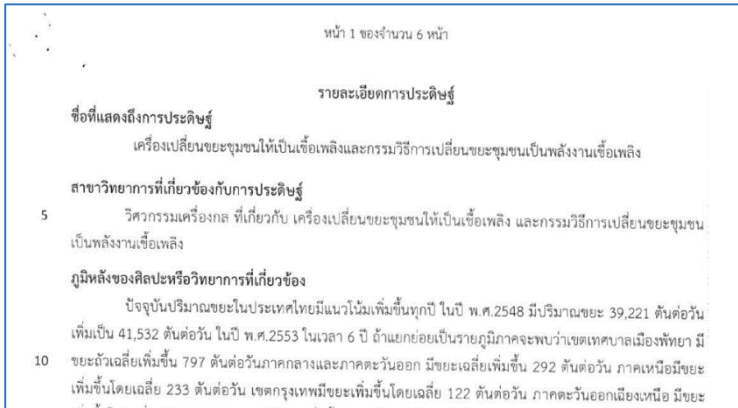
การเตรียมรายละเอียดการประดิษฐ์

รายละเอียดการประดิษฐ์ ประกอบด้วยหัวข้อดังต่อไปนี้

- ชื่อที่แสดงถึงการประดิษฐ์
- สาขาวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์
- ภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้อง
- ลักษณะและความมุ่งหมายของการประดิษฐ์
- คำอธิบายรูปเขียนโดยย่อ
- การเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์
- วิธีการในการประดิษฐ์ที่ดีที่สุด

การจัดรูปแบบ

- รายละเอียดการประดิษฐ์กำหนดขนาดกระดาษเป็น A4 แนวตั้ง หน้าเดียว
- ระบุหมายเลขประจำหน้า และจำนวนหน้าทั้งหมดไว้กลางหน้ากระดาษด้านบนของทุกหน้า ตามลำดับ
- มีหมายเลขกำกับไว้ที่ด้านซ้ายทุก ๕ บรรทัด



ตัวอย่างการจัดรูปแบบ

ชื่อที่แสดงถึงการประดิษฐ์

ระบุชื่อให้ครอบคลุมชัดเจน โดยระบุชื่อเฉพาะภาษาไทยเท่านั้น ไม่ระบุชื่อ
ทางการค้า ยี่ห้อ

ชื่อที่แสดงถึงการประดิษฐ์

ระบบถังน้ำดันช่วยลดการเกิดคราบฟิล์มตะกอนน้ำยางบนจานเครื่องปั่นน้ำยางขึ้น

ตัวอย่างการระบุชื่อการประดิษฐ์

สาขาวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์

ระบุสาขาวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์ หรือสามารถระบุโดยขึ้นต้นประโยค
ด้วยสาขาที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์ ตามด้วยชื่อการประดิษฐ์

สาขาวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์

วิศวกรรมในส่วนที่เกี่ยวข้องกับระบบถังน้ำดันช่วยลดการเกิดคราบฟิล์มตะกอนน้ำยางบนจาน
เครื่องปั่นน้ำยางขึ้น

ตัวอย่างสาขาวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์



ภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้อง

ระบุถึงงานที่ปรากฏอยู่ก่อนหน้า (prior art) พร้อมอธิบายเทคนิคหรือข้อบกพร่อง โดยอธิบายว่ามีลักษณะอย่างไรบ้าง เน้นการอธิบายโดยสรุป ดังภาพตัวอย่าง

ภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้อง

ความผิดปกติทางร่างกายที่เกิดขึ้นขณะนอนหลับ โดยที่ไม่รู้สึกตัวนั้นอาจเป็นสาเหตุให้เกิดอันตรายต่อชีวิตขั้นรุนแรงได้ เช่น ภาวะน้ำตาลในเลือดต่ำ (Hypoglycemia) ซึ่งหากเกิดขึ้นขณะนอนหลับอาจจะทำให้เกิดอาการชัก และหมดสติจนถึงเสียชีวิตได้ ดังนั้นอุปกรณ์สวมใส่ที่สามารถแจ้งเตือนความผิดปกติที่เกิดขึ้นทางผิวหนัง เช่น ภาวะน้ำตาลในเลือดต่ำ จะเป็นประโยชน์แก่ผู้สวมใส่ที่มีความเสี่ยงในการเกิดภาวะการผิดปกติระหว่างนอนหลับได้ นอกจากนั้นระบบนี้ยังสามารถนำไปใช้สำหรับผู้ป่วยที่โรงพยาบาลได้อีกด้วย ซึ่งมีเอกสารที่เกี่ยวข้องกับระบบและวิธีการตรวจวัดสัญญาณชีพที่ผิดปกติทางผิวหนังระหว่างการนอนดังนี้

ตัวอย่างการเขียนภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้อง

ข้อมูลงานที่ปรากฏอยู่ก่อนหน้า สามารถเขียนได้ในลักษณะอธิบายชื่อผู้ประดิษฐ์ ปีที่ประดิษฐ์ อธิบายการประดิษฐ์โดยสรุป และข้อมูลข้อบกพร่องของงานที่ปรากฏอยู่ก่อนหน้า

1. ZHANG Dongqing, H. P., SHAO Liming, JIN Taifeng, HAN Jingyao (2008). "Biodrying of municipal solid waste with high water content by combined hydrolytic-aerobic technology." Journal of Environmental Sciences Volume 20: 1534–1540. เป็นงานวิจัยที่ทำการทดลองกับขยะชุมชนที่มีความชื้นสูง เริ่มต้นที่ 72.00% มีเทคนิคในการลดความชื้นของขยะชุมชน โดยมีกระบวนการเอาน้ำขยะออกจากระบบเป็นช่วง ๆ สลับกับการเติมอากาศเป็นช่วง ๆ ทำให้เกิดกระบวนการอบขยะให้มีความชื้นลดลงเหลือ 50.50% แต่กระบวนการนี้มีข้อจำกัดคือ ใช้เวลาต่อหนึ่งกระบวนการนาน คือ 16 วัน ค่าความชื้นสุดท้ายยังมีค่าที่สูงไม่สามารถเรียกได้ว่าพลังงาน
2. Dong-Qing Zhang, P.-J. H., Tai-Feng Jin, Li-Ming Shao (2008). "Bio-drying of municipal solid waste with high water content by aeration procedures regulation and inoculation." Bioresource Technology 99: 8796–8802. เป็นงานวิจัยที่มีกระบวนการเติมอากาศและนำน้ำขยะออกจากระบบ แต่มีการควบคุมวัตถุดิบเพิ่มขึ้น โดยกำหนดให้มีการควบคุมวัตถุดิบที่นำเข้า 10% วัตถุดิบที่นำออกนั้นจะเลือกพลาสติก, โลหะ, แก้ว เนื่องจากวัตถุดิบเหล่านี้ไม่ส่งเสริมกระบวนการเพิ่มความร้อนในการอบขยะ

ตัวอย่างการเขียนภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้อง



การอ้างอิงสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตรที่มีการประดิษฐ์เปิดเผยขึ้นมาก่อน

สิทธิบัตรสหรัฐอเมริกา เลขที่ US 2015/0335283 A1 Electrocardiogram Watch Clasp เป็นระบบที่เน้นวัดคลื่นไฟฟ้าหัวใจแบบสวมใส่ที่แขนของผู้ใช้ โดยระบบจะประกอบด้วยเซนเซอร์สัมผัสที่ผิวหนังเพื่อทำหน้าที่เก็บข้อมูลคลื่นไฟฟ้าหัวใจ

สิทธิบัตรสหรัฐอเมริกา เลขที่ US 2015/0057511 A1 –Sensor and Method for Continuous Health Monitoring เป็นระบบที่เน้นในการใช้เซนเซอร์แสง และวงจรในการควบคุม ซึ่งจะประกอบด้วยระบบเซนเซอร์ชุดเดียว หรือหลายชุด กระจ่ายติดตามตำแหน่งต่างๆ ของร่างกาย เพื่อใช้ในการวัดค่าสัญญาณชีพ และระบบเก็บข้อมูลเพื่อใช้ในการเฝ้าระวังดูแลสุขภาพ

ตัวอย่างการเขียนภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้อง

ผู้ประดิษฐ์สามารถอธิบายเทคนิค วิธีการปรับปรุงข้อบกพร่อง โดยเน้นการอธิบาย โดยสรุป ให้สามารถเข้าใจได้อย่างง่าย

การพัฒนาอุปกรณ์ที่สามารถลดการเกิดปฏิกิริยาดังกล่าวจึงถือเป็นสิ่งที่จำเป็นอย่างยิ่ง ซึ่งอุปกรณ์นี้จะต้องมีลักษณะเป็นสิ่งที่สามารถปรับระดับน้ำได้ตามจำนวนงานที่เหลืออยู่ในถัง และในกรณีที่ใช้อุปกรณ์นี้ร่วมกับการทำงานของเครื่องทำความสะอาดอัตโนมัติ ดังดังกล่าวจำเป็นจะต้องมีการลดระดับน้ำลงทุกครั้งที่แขนจับงานเคลื่อนที่เข้ามาหาที่งานในบ้นสุด เพื่อป้องกันหัวดูดสูญญากาศสัมผัสกับน้ำโดยตรง เนื่องจากจะทำให้เกิดความเสียหายกับระบบลมได้

ตัวอย่างการเขียนภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้อง

ในย่อหน้าสุดท้ายของภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้อง ผู้ประดิษฐ์สามารถสรุปอย่างจำกัด ปัญหาที่พบของงานที่ปรากฏอยู่ก่อนหน้านี้ ที่นำไปสู่การประดิษฐ์ของงานในครั้งนี้

จากข้อจำกัดของงานวิจัยที่มีมาก่อน จึงนำมาสู่การประดิษฐ์นี้ ที่ต้องการพัฒนาระบบและวิธีการตรวจวัดสัญญาณชีพที่ผิดปกติทางผิวหนังระหว่างนอน จากอุปกรณ์สวมใส่ที่ข้อมือ หรือข้อเท้า พร้อมกับเปรียบเทียบวิธีการตรวจวัดสัญญาณชีพที่ผิดปกติทางผิวหนังในระหว่างการนอนหลับ โดยใช้ค่าสัญญาณจากเซนเซอร์วัดความเร่ง (Accelerometer), เซนเซอร์วัดความเร็วในการหมุนชนิด 3 แกน (Gyrometer), เซนเซอร์วัดอุณหภูมิ (Temperature), เซนเซอร์วัดความชื้น (Humidity) และ เซนเซอร์วัดการนำไฟฟ้าของผิวหนัง (Galvanic Skin Response) มาใช้ร่วมกันในการวิเคราะห์ความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับร่างกาย และตรวจวิเคราะห์ความเป็นไปได้ที่ผู้ใส่จะอยู่ในภาวะที่มีความผิดปกติทางร่างกายในระหว่างการนอนหลับโดยใช้สัญญาณชีพที่วัดจากชุดเซนเซอร์ดังกล่าว

ตัวอย่างการเขียนภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้องในส่วนของการสรุป



ลักษณะและความมุ่งหมายของการประดิษฐ์

ระบุวัตถุประสงค์การประดิษฐ์ ระบุลักษณะการประดิษฐ์ว่ามีลักษณะอย่างไร ประกอบด้วยอะไรบ้าง พร้อมทั้งอธิบายการทำงานโดยคร่าว ๆ ขององค์ประกอบแต่ละส่วนว่าทำงานร่วมกันอย่างไร โดยสามารถเขียนแยกความมุ่งหมายของการประดิษฐ์เป็นหนึ่งย่อหน้า และลักษณะของการประดิษฐ์เป็นอีกหนึ่งย่อหน้า

- การประดิษฐ์นี้มีวัตถุประสงค์เพื่อแก้ไขปัญหาดังกล่าวข้างต้น โดยการออกแบบเครื่องสับเปลือกมะพร้าวที่แปรรูปเปลือกมะพร้าวให้ได้ขนาด 20X20 มิลลิเมตร โดยประมาณ เพื่อนำมาบรรจุกระสอบขนาด 584X940 มิลลิเมตร ให้ได้จำนวน 20 กระสอบต่อชั่วโมง ซึ่งประกอบไปด้วยโครงเครื่องทำหน้าที่รองรับอุปกรณ์ต่างๆ ชุดสายพานลำเลียงทำหน้าที่ลำเลียงเปลือกมะพร้าวเข้าสู่ชุดสับเปลือก ชุดสับเปลือกทำหน้าที่สับเปลือกมะพร้าวให้แบนและนิ่มลงพร้อมทั้งดันเข้าสู่ชุดสับเปลือก เมื่อผ่านชุดสับเปลือกมาแล้วจะถูกส่งมายังชุดข่อยเปลือกจะได้เปลือกมะพร้าวที่มีลักษณะเป็นเส้น และจะถูกแรงลมจากการสับเปลือกครั้งแรกส่งเปลือกมะพร้าวที่ผ่านการสับทั้งสองครั้งพัดออกมาเข้าสู่ชุดข่อยเปลือกแล้วจึงออกมาเป็นผลิตภัณฑ์ที่กำหนด
- จุดมุ่งหมายของการประดิษฐ์นี้คือเพื่อออกแบบและสร้างเครื่องสับเปลือกมะพร้าวที่ทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ สะดวก ปลอดภัย สามารถทำการสับเปลือกมะพร้าวได้อย่างรวดเร็ว มีคุณภาพ และได้ผลิตภัณฑ์ตามจำนวนที่กำหนด และผู้ปฏิบัติงานไม่จำเป็นต้องมีความชำนาญในการใช้งานเครื่องสับเปลือกมะพร้าวก็สามารถทำงานได้

ตัวอย่างการเขียนลักษณะและความมุ่งหมายของการประดิษฐ์

- ลักษณะของการประดิษฐ์นี้เป็นการมีวิธีการผลิตผลิตภัณฑ์ชาหมักเพื่อลดปริมาณสารมาลอนไดแอลดีไฮด์ ซึ่งมีกระบวนการผลิต 3 ขั้นตอน คือ การเตรียมใบชา ซึ่งช่วยลดปริมาณสารมาลอนไดแอลดีไฮด์ (Malondialdehyde; MDA) และลดการสูญเสียสารออกฤทธิ์ทางชีวภาพ การหมักใบชาภายใต้สภาวะที่ไม่มีออกซิเจน (anaerobic condition) และการทำแห้ง
- การประดิษฐ์นี้มีความมุ่งหมายพัฒนากระบวนการทำชาจากใบชาหมักด้วยจุลินทรีย์ เพื่อลดปริมาณสารมาลอนไดแอลดีไฮด์ (Malondialdehyde; MDA) ที่ผ่านกระบวนการหมักและเมื่อเก็บไว้เป็นเวลานาน ซึ่งเป็นสาเหตุของการเกิดโรค โดยน้ำชาที่ได้มีกลิ่นหอมและรสชาติที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว เหมาะสำหรับทุกเพศทุกวัย
- นอกจากนี้สามารถนำองค์ความรู้ที่ได้เผยแพร่ต่อชุมชนในการเพิ่มคุณภาพชีวิตของเกษตรกร และนำมาพัฒนาในระดับอุตสาหกรรมได้

ตัวอย่างการเขียนลักษณะและความมุ่งหมายของการประดิษฐ์



คำอธิบายรูปเขียนโดยย่อ

ให้อธิบายว่ารูปเขียนนั้นแสดงให้เห็นถึงส่วนใดของการประดิษฐ์แบบสรุป

คำอธิบายรูปเขียนโดยย่อ

รูปที่ 1 แสดงภาพส่วนประกอบต่าง ๆ ของระบบถังน้ำสั่นช่วยลดการเกิดคราบฟิล์มตะกอนน้ำยางบนจานเครื่องปั่นน้ำยางขึ้น ตามการประดิษฐ์นี้

รูปที่ 2 แสดงขั้นตอนการทำงานของระบบถังน้ำสั่นช่วยลดการเกิดคราบฟิล์มตะกอนน้ำยางบนจานเครื่องปั่นน้ำยางขึ้น ตามการประดิษฐ์นี้

ตัวอย่างการเขียนคำอธิบายรูปเขียนโดยย่อ

การเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์

ระบุข้อมูลในลักษณะที่จะทำให้ผู้มีความชำนาญในระดับสามัญในสาขาวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์นั้นเข้าใจ และสามารถปฏิบัติตามได้ ทั้งนี้ให้อธิบายถึงลักษณะความสัมพันธ์ของส่วนประกอบต่าง ๆ ว่ามีลักษณะอย่างไร หรือสัมพันธ์กันในเชิงหน้าที่อย่างไร โดยบรรยายตามลำดับโครงสร้างของรูปเขียนโดยเริ่มบรรยายที่ชิ้นส่วนใดชิ้นส่วนหนึ่ง แล้วจึงอธิบายชิ้นส่วนอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกัน จนถึงชิ้นส่วนสุดท้าย โดยสามารถระบุหมายเลขในรูปเขียนอยู่ข้างหลังข้อความได้

การเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์

- 10 การบรรยายถึงการประดิษฐ์ นี้จะทำการยกตัวอย่างการประดิษฐ์ และอ้างอิงถึงโดยใช้รูปเขียนเพื่อเป็นตัวอย่างและช่วยให้บรรยายได้ชัดเจนยิ่งขึ้น และชิ้นส่วนที่เหมือนกันในรูปเขียนเหล่านี้จะแทนด้วยหมายเลขอ้างอิงเดียวกัน ทั้งนี้ โดยมิได้เป็นการจำกัดแต่อย่างใด และขอบเขตของการประดิษฐ์จะเป็นไปตามข้อถ้อยสิทธิที่แนบท้าย

- ตามรูปที่ 1 แสดงภาพส่วนประกอบต่างๆของระบบถังน้ำสั่นช่วยลดการเกิดคราบฟิล์มตะกอนน้ำยางบนจานเครื่องปั่นน้ำยางขึ้น ที่ประกอบด้วย ชุดแขนจับขึ้นงานที่มียางยึดเกาะแบบสูญญากาศติดตั้งอยู่ที่ปลายของแขน 1 ที่ซึ่งชุดแขนจับขึ้นงานดังกล่าวถูกออกแบบให้เหมาะสมกับการจับงานรูปโดนปลายคัต 2 โดยชุดแขนจับขึ้นงานดังกล่าวเคลื่อนที่ลงไปยังจานดังกล่าวในถังเก็บจาน 3

- ถังเก็บจานดังกล่าว มีลักษณะเป็นถังรูปทรงกระบอกมีเส้นผ่านศูนย์กลาง 500 มิลลิเมตร ความสูง 550 มิลลิเมตร ถังเก็บจานดังกล่าวถูกวางอยู่บนแท่นวางถัง 6 ที่มีการปรับความสูงของแท่นตามจำนวนจานดังกล่าวด้วยสปริง 8

ตัวอย่างการเขียนการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์



การเขียนการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์ โดยการระบุนิยามการประดิษฐ์ ซึ่งสามารถเริ่มด้วยการบรรยายตามลำดับรูปเขียน ระบุองค์ประกอบตามด้วยตัวเลขกำกับ ที่ตรงกันกับรูปเขียน

- ตามรูปที่ 2 แสดงกลไกการทำงานของชุดสายพานลำเลียง 2 ประกอบไปด้วยสายพานลำเลียงบน 12 และสายพานลำเลียงล่าง 11 วัสดุทำมาจากยางเสริมเส้นใยเพื่อเพิ่มความแข็งแรงพื้นผิวด้านที่ใช้งาน มีลักษณะเป็นดอกยางเพื่อลดการสลิป (Slip) ของเปลือกมะพร้าว ทำหน้าที่ลำเลียงเปลือกมะพร้าวเข้าสู่ชุดบดเปลือก 3
- 20 โดยสายพานลำเลียงบน 12 หมุนได้ด้วยเพลาลูกกลิ้งบน 7 ที่ผ่านการกลึงเรียวออกด้านข้างทั้งสองข้าง 1 องศา เพื่อป้องกันสายพานลำเลียงสลิป (Slip) ซึ่งปลายเพลาลูกกลิ้งบน 7 ที่ด้านขวาใส่มุมเลย์เพลาลูกกลิ้งบน 31 ใช้ขับเคลื่อนสายพานลำเลียงบน 12 ให้หมุน และสายพานลำเลียงล่าง 11 หมุนได้ด้วยเพลาลูกกลิ้งล่าง 8 ที่ผ่านการกลึงเรียวออกด้านข้างทั้งสองข้าง 1 องศาเช่นกัน เพื่อป้องกันสายพานลำเลียงสลิป (Slip) ซึ่งปลายเพลาลูกกลิ้งล่าง 8 ที่ด้านขวาใส่มุมเลย์เพลาลูกกลิ้งล่าง 32 ใช้ขับเคลื่อนสายพานลำเลียงล่าง 11 ให้หมุน โดยมีเพลาหน้าลูกบด 9
- 25 จำนวนสองตัว คือตัวบนและตัวล่าง ทำมาจากเหล็กแผ่นที่ผ่านกระบวนการขึ้นรูปแล้วใส่ดัลลูปลูกปืนอยู่ด้านใน เป็นตัวรองลิ้นให้กับสายพานลำเลียงบน 12 และสายพานลำเลียงล่าง 11 นอกจากนี้เพลาลูกกลิ้งบน 7 และเพลาลูกกลิ้งล่าง 8 จะถูกรองลิ้นด้วยดัลลูปลูกปืน 10 จำนวนสี่ตัว ด้วยเช่นกัน และยังมีการ์ดด้านข้าง 6 ติดตั้งอยู่ด้านข้างสายพานลำเลียงบน 12 ทำหน้าที่ป้องกันเปลือกมะพร้าวไม่ให้ตกจากสายพานลำเลียงบน 12

ตัวอย่างการเขียนการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์

กรณีการประดิษฐ์ไม่มีรูปเขียน ผู้ประดิษฐ์สามารถบรรยายการประดิษฐ์ตามขั้นตอนการประดิษฐ์ที่ได้คิดค้นมา

20 การเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์

การประดิษฐ์นี้เกี่ยวข้องกับกรรมวิธีการผลิตผลิตภัณฑ์ชาหมักเพื่อลดปริมาณสารมาลอนไดแอลดีไฮด์ โดยมีขั้นตอนดังนี้

1. การเตรียมใบชา

- นำใบชามาล้างด้วยน้ำสะอาดเพื่อขจัดสิ่งปนเปื้อน และนำไปนึ่งฆ่าเชื้อจนใบชาสุก เป็นเวลา
- 25 2-4 ชั่วโมง ที่อุณหภูมิ 80-100 องศาเซลเซียส เพื่อดึงเอาสารอาหาร เช่น คาร์โบไฮเดรต โปรตีน กรดอะมิโน และวิตามิน ซึ่งเป็นแหล่งของอาหารที่ช่วยส่งเสริมการเจริญของจุลินทรีย์ ลดปริมาณสารมาลอนไดแอลดีไฮด์ (Malondialdehyde; MDA) และลดการสูญเสียสารต้านอนุมูลอิสระจากการให้ความร้อนโดยตรง เนื่องจากการต้ม และการใช้ความร้อนร่วมกับให้ความร้อน จะทำให้สารอาหารถูกทำลาย และสูญเสียสารสำคัญ เช่น สารต้านอนุมูลอิสระ จะได้ใบชาสุกที่พร้อมสำหรับทำการหมักต่อไป

30 2. การหมักใบชา

นำใบชาสุกที่ผ่านการนึ่งฆ่าเชื้อ จากขั้นตอน 1. ผสมกับสารละลาย คือ น้ำ หรือน้ำตาลอ้อย อย่างใดอย่างหนึ่ง ที่ความเข้มข้น 6-10 องศาบริกซ์ ในอัตราส่วน 1 : 1 ถึง 1 : 3 น้ำหนักต่อปริมาตร และจุลินทรีย์

ตัวอย่างการเขียนการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์ (ไม่มีรูปเขียน)



วิธีการในการประดิษฐ์ที่ดีที่สุด

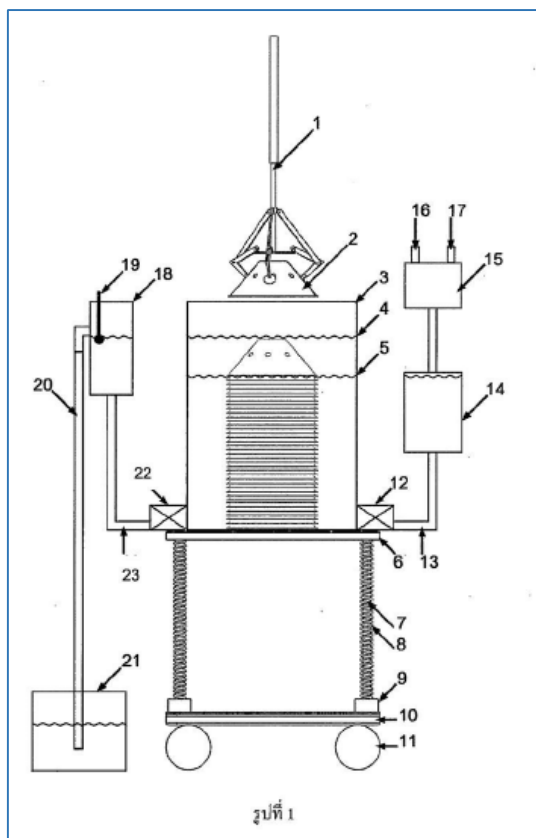
ในหัวข้อนี้ผู้ประดิษฐ์สามารถระบุข้อความ ดังที่กล่าวมาแล้วในหัวข้อการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์

วิธีการในการประดิษฐ์ที่ดีที่สุด

ดังที่กล่าวมาแล้วในหัวข้อการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์

ตัวอย่างการเขียนวิธีการในการประดิษฐ์ที่ดีที่สุด

รูปเขียน

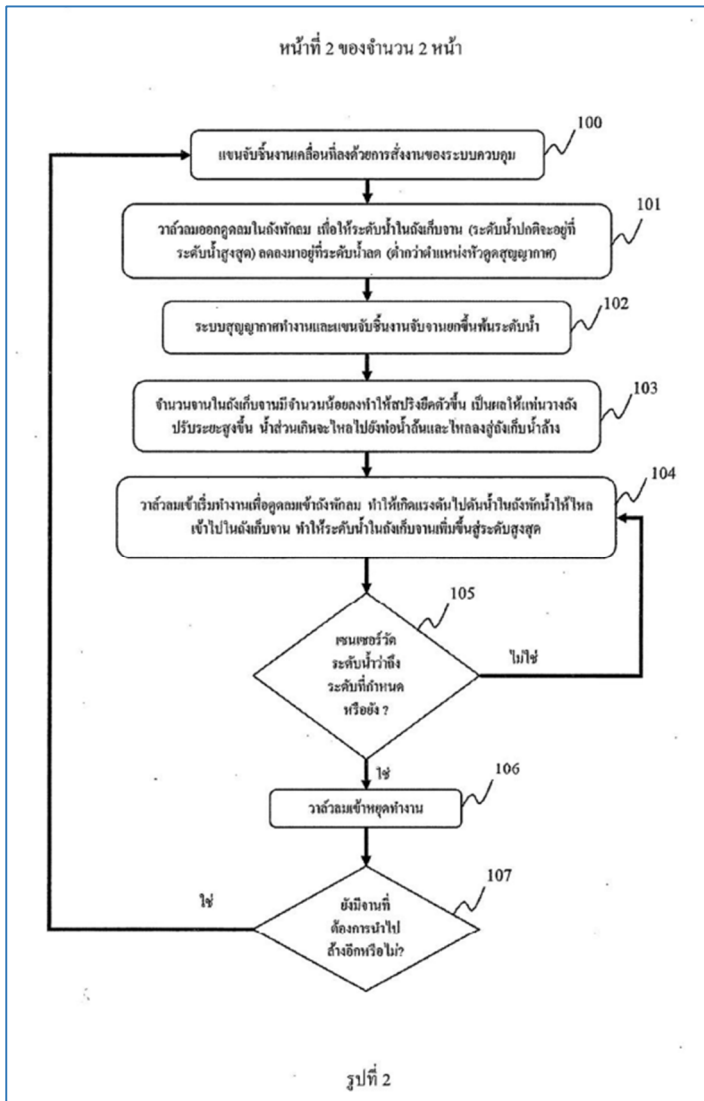


แสดงรูปเขียนที่ช่วยให้สามารถเข้าใจถึงลักษณะของการประดิษฐ์นี้ได้ดียิ่งขึ้น รูปเขียนนี้ต้องเป็นรูปที่เขียนขึ้นตามหลักวิชาการเขียนแบบ โดยใช้ตัวเลขกำกับชิ้นส่วนต่าง ๆ เพื่อใช้อ้างอิงในหัวข้อการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์ พร้อมทั้งใส่ข้อความกำกับ รูปที่ ตามด้วยหมายเลขกำกับรูป รูปเขียนนั้นไม่สามารถใช้ภาพถ่ายหรือภาพที่ลงสีได้

ตัวอย่างรูปเขียน



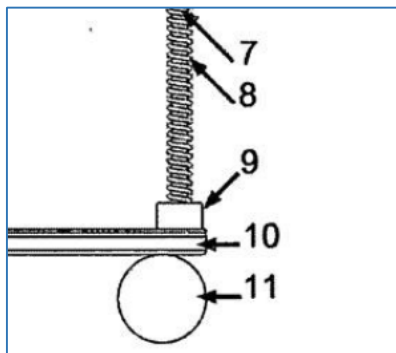
รูปเขียนสามารถเป็นไฟว์ชาร์ตอธิบายการประดิษฐ์ได้ โดยใส่หมายเลขกำกับ
สำหรับการอ้างอิงในการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์



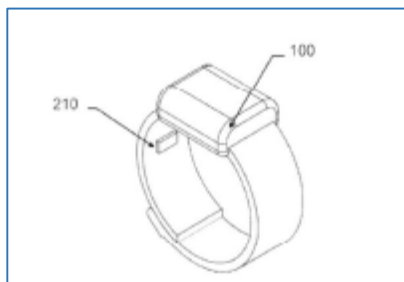
ตัวอย่างรูปเขียน (ไฟว์ชาร์ต)



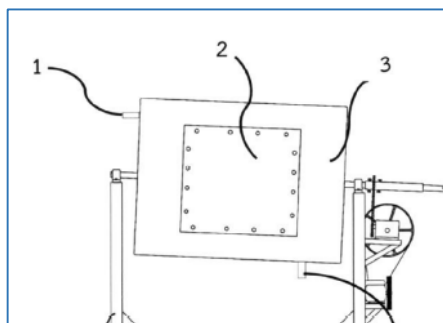
เส้นที่ใช้ชักำกับรูปเขียนสามารถเขียนได้หลายลักษณะ เช่น เส้นโค้ง เส้นตรง เส้นที่เป็นรูปทรงอิสระ เป็นต้น ซึ่งจะมีลูกศรด้วยหรือไม่ก็ได้ และต้องเป็นเส้นชักำกับรูปเขียนที่ไม่บังคับองค์ประกอบของรูปเขียน



ตัวอย่างรูปเขียน (เส้นชักำกับแบบเส้นตรงมีหัวลูกศร)



ตัวอย่างรูปเขียน (เส้นชักำกับแบบเส้นตรงมีหัวลูกศร)



ตัวอย่างรูปเขียน (เส้นชักำกับแบบเส้นโค้ง)



ข้อถือสิทธิ

ระบบลักษณะทางเทคนิคที่ผู้ประดิษฐ์ประสงค์จะขอความคุ้มครองโดย ชัดแจ้ง รัดกุม และสอดคล้องกับรายละเอียดการประดิษฐ์ โดยไม่สามารถที่จะระบุข้อถือสิทธิที่มีขอบเขตเกินกว่าที่ระบุหรือเปิดเผยไว้ในรายละเอียดการประดิษฐ์ ข้อถือสิทธิหลักหมายความว่าข้อถือสิทธิที่มีได้อ้างถึงลักษณะของการประดิษฐ์ในข้อถือสิทธิอื่น และข้อถือสิทธิรองหมายความว่าข้อถือสิทธิที่อ้างถึงลักษณะของการประดิษฐ์ในข้อถือสิทธิหลักหรือข้อถือสิทธิรองอื่น โดยมีลักษณะของ การประดิษฐ์เพิ่มเติมด้วย

ในกรณีที่มิสรุปเขียน ข้อถือสิทธิ ที่อ้างถึงลักษณะทางเทคนิคของการประดิษฐ์ ที่ปรากฏในรูปเขียนอาจกระทำได้โดยระบุถึงหมายเลข หรือสัญลักษณ์ที่แสดงในรูปเขียน

ในกรณีที่การระบุข้อถือสิทธิเพียงข้อเดียวไม่สามารถคลุมถึงลักษณะทางเทคนิคของการประดิษฐ์ได้ทั้งหมด ผู้ประดิษฐ์จะระบุข้อถือสิทธิหลักหลายข้อ สำหรับลักษณะของการประดิษฐ์ประเภทเดียวกันในคำขอรับสิทธิบัตรฉบับหนึ่งก็ได้

จากตัวอย่างข้อถือสิทธิด้านล่าง เป็นการระบุในลักษณะที่เป็นการบรรยายแล้วเน้นลักษณะเฉพาะของการประดิษฐ์ไว้ชัดเจน โดยแบ่งเป็นสองภาค สำหรับภาคแรกจะเป็นภาคการบรรยายลักษณะทั่วไปของการประดิษฐ์นั้น ที่มีปรากฏในงานที่ปรากฏอยู่ก่อนหน้า (prior art) และภาคที่สองจะเป็นการบรรยายลักษณะเฉพาะของการประดิษฐ์ ซึ่งมีอยู่หลังคำว่า “มีลักษณะเฉพาะคือ” หรือ “มีลักษณะเฉพาะที่” หรือ “มีลักษณะพิเศษ”

ข้อถือสิทธิ	
1.	ระบบถังน้ำดื่มช่วยลดการเกิดคราบฟิสิกซ์ก่อนนำยางบนจานเครื่องปั่นน้ำยางขึ้นประกอบด้วย
5	ชุดแขนจับขึ้นงาน (1) ที่มียางยึดเกาะแบบสูญญากาศติดตั้งอยู่ที่ปลายของแขนดังกล่าว, ดังเก็บงาน (3) ที่ภายในถังดังกล่าวบรรจุน้ำและรองรับงาน (2) แทนวางถึง (6) รองรับการจัดตั้งถังเก็บงานดังกล่าว ที่ซึ่งแท่นดังกล่าวประกอบอยู่กับเพลลา (7) ที่ซึ่งเพลลาดังกล่าวมีสปริง (8) สวมอยู่อีกทีหนึ่ง
โดยมีลักษณะเฉพาะคือ	
10	บริเวณด้านข้างซึ่งเป็นส่วนของกันถังเก็บงานดังกล่าว มีข้อต่อที่ประกอบอยู่ ด้านหนึ่งมีข้อต่อ (12) เชื่อมต่ออยู่กับท่ออ่อน (13) ที่มีปลายท่ออีกด้านหนึ่งต่อกับถังดังกล่าว (14) ที่มีท่อเชื่อมต่อกับถังพักถม (15) โดยที่ส่วนหนึ่งของถังดังกล่าวมีวาล์วถมเข้า (16) และวาล์วถมออก (17) ประกอบอยู่
15	ภายในถังพักน้ำดังกล่าวมีระดับน้ำเท่ากับระดับน้ำถม (5) ในถังเก็บงาน (3) ที่ซึ่งระดับน้ำดังกล่าวอยู่ระดับขอบล่างของงาน (2) ในชุดท้ายพอดี และอีกด้านหนึ่งของถังเก็บงานดังกล่าวมีข้อต่อ (22) เชื่อมต่ออยู่กับท่ออ่อน (23) ที่มีปลายท่ออีกด้านหนึ่งต่อกับถังน้ำถม (18)
	ภายในถังน้ำดื่มดังกล่าวมีเซ็นเซอร์วัดระดับน้ำ (19) ติดตั้งอยู่ เพื่อควบคุมระดับน้ำในถังดังกล่าวให้อยู่ระดับเดียวกับระดับน้ำสูงที่สุด (4) ในถังเก็บงาน (3) ที่ซึ่งระดับน้ำดังกล่าวท่วมงาน (2) ในชุดท้ายพอดี

ตัวอย่างข้อถือสิทธิ



ในกรณีที่ผู้ขอรับสิทธิบัตรประสงค์จะระบุข้อถือสิทธิรองไว้ด้วย ให้ระบุข้อถือสิทธิรองถัดจากข้อถือสิทธิหลักโดยต้องอ้างถึงลักษณะของการประดิษฐ์เพิ่มเติม ทั้งนี้ การอ้างถึงข้อถือสิทธิหลัก หรือข้อถือสิทธิรองดังกล่าวนั้น ต้องอ้างในลักษณะที่เป็นทางเลือกเท่านั้น ดังตัวอย่าง

2. เครื่องเปลี่ยนขยะชุมชนให้เป็นพลังงานเชื้อเพลิงตามข้อถือสิทธิ 1 ที่ซึ่ง ดังหมุน (3) มีความสูงที่เหมาะสมที่สุดคือ 123 เซนติเมตร เส้นผ่านศูนย์กลางที่เหมาะสมที่สุดคือ 120 เซนติเมตร
3. เครื่องเปลี่ยนขยะชุมชนให้เป็นพลังงานเชื้อเพลิงตามข้อถือสิทธิ 1 หรือ 2 ข้อใดข้อหนึ่งซึ่ง ขนาดที่เหมาะสมของผ้า (2) คือกว้าง 82 เซนติเมตร ยาว 90 เซนติเมตร
4. เครื่องเปลี่ยนขยะชุมชนให้เป็นพลังงานเชื้อเพลิงตามข้อถือสิทธิ 3 ที่ซึ่ง เพิ่มเติมหูจับบนผ้า (2) เพื่อความสะดวกในการเปิดผ้า

ตัวอย่างข้อถือสิทธิ (ข้อถือสิทธิรอง)

2. ระบบดึงน้ำขึ้นช่วยลดการเกิดคราบฟิสิกส์ก่อนนำยางบนจานเครื่องปั่นน้ำอย่างขึ้น ตามข้อถือสิทธิที่ 1 ที่ซึ่งบริเวณปลายด้านล่างของเพลาดังกล่าว ถูกยึดติดอยู่กับแผ่นรับน้ำหนัก (10) ด้วยตัวประกับเพลา (9) โดยที่บริเวณด้านล่างของแผ่นรับน้ำหนักดังกล่าว มีสล็อตที่สามารถล็อกตำแหน่งได้ (11) ติดตั้งอยู่
3. ระบบดึงน้ำขึ้นช่วยลดการเกิดคราบฟิสิกส์ก่อนนำยางบนจานเครื่องปั่นน้ำอย่างขึ้น ตามข้อถือสิทธิที่ 1 ที่ซึ่งดังดังกล่าวมีลักษณะเป็นรูปทรงกระบอกหรือรูปทรงระฆาณิด

ตัวอย่างข้อถือสิทธิ (ข้อถือสิทธิรอง)



บทสรุปการประดิษฐ์

สรุปสาระสำคัญทางเทคนิคของการประดิษฐ์มาขึ้น ๆ โดยให้สรุปถึงลักษณะของสิ่งประดิษฐ์ว่ามีลักษณะโครงสร้างหรือลักษณะของชิ้นส่วนต่าง ๆ ว่ามีส่วนประกอบที่สำคัญอะไรบ้าง โดยเน้นสรุปถึงชิ้นส่วนต่าง ๆ ว่านำมาประกอบกันอย่างไรเพื่อให้เกิดเป็นสิ่งประดิษฐ์นี้ขึ้นมาและให้สรุปถึงประโยชน์ปิดท้าย โดยบทสรุปการประดิษฐ์ไม่ควรเกิน 200 คำ

หน้า 1 ของจำนวน 1 หน้า

บทสรุปการประดิษฐ์

- การประดิษฐ์ตามคำขอรับนี้แสดงถึงระบบและวิธีการตรวจสอบวัดสัญญาณชีพที่ผิดปกติทางผิวหนังระหว่างการนอน ที่ประกอบด้วย หน่วยประมวลผลหลัก, หน่วยตรวจจับ โดยที่หน่วยประมวลผลหลัก
- 5 ดังกล่าว ประกอบด้วย ขั้นตอนการวิเคราะห์สัญญาณเปรียบเทียบกับเชิงความถี่ที่สัมพันธ์กับเวลา, ขั้นตอนการวิเคราะห์วิธีค่าเฉลี่ยเคลื่อนที่ด้วยเซนเซอร์วัดอุณหภูมิ, ขั้นตอนการวิเคราะห์วิธีค่าเฉลี่ยเคลื่อนที่ด้วยเซนเซอร์วัดความชื้น และเซนเซอร์วัดความนำไฟฟ้าของผิวหนัง, ขั้นตอนการรวมค่าผลลัพธ์ดัชนีในการจำแนก เพื่อใช้ตรวจวัดสัญญาณชีพที่ผิดปกติทางผิวหนังในระหว่างการนอนหลับ จึงเป็นการวิเคราะห์ความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับร่างกาย และวิเคราะห์ความเป็นไปได้ที่ผู้ใส่จะอยู่ในภาวะที่มีความผิดปกติทางร่างกายในระหว่างการนอนหลับ เช่น ภาวะน้ำตาต้ว ในระหว่างการนอนหลับ
 - 10

ตัวอย่างการเขียนบทสรุปการประดิษฐ์



สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์

ผู้ประดิษฐ์ที่ต้องการจดทะเบียนสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ ต้องเตรียมข้อมูล ดังนี้



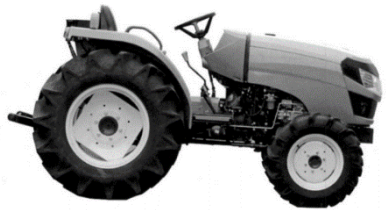
ข้อที่แสดงถึงการประดิษฐ์/การออกแบบผลิตภัณฑ์

เป็นการระบุถึงลักษณะตามหน้าที่ใช้สอยและสอดคล้องกับภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์ โดยข้อต้องแสดงถึงการออกแบบผลิตภัณฑ์โดยต้องไม่ระบุ ข้อดี คุณลักษณะ วัสดุหรือชื่อทางการค้า

ตัวอย่างการระบุข้อที่แสดงถึงการประดิษฐ์/การออกแบบผลิตภัณฑ์



◀ แปรงสีฟัน



รถเพื่อการเกษตร ▲



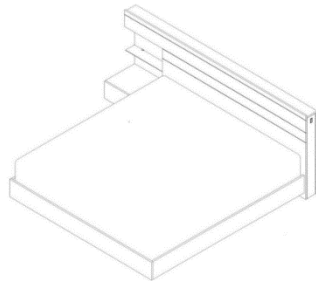
กระเป๋า ▲



รถยนต์ ▲



แก้วน้ำ ▲



เตียง ▲



คำพรรณนาแบบผลิตภัณ์

ในกรณีที่ต้องการอธิบายถึงลักษณะของแบบผลิตภัณ์ และอธิบายให้เข้าใจถึงแบบผลิตภัณ์ที่ยื่นคำขอ โดยคำพรรณนานี้ไม่มีแบบฟอร์ม ผู้ประดิษฐ์สามารถพิมพ์คำพรรณนาโดยต้องไม่เกิน 100 คำ หักกระดาษพิมพ์ข้อความ หน้า 1 ของจำนวน 1 หน้า

หน้า 1 ของจำนวน 1 หน้า

คำพรรณนาแบบผลิตภัณ์

อุปกรณ์นวดใช้งานโดยการนำสมุนไพรที่ได้ทำการสับละเอียดแล้วใส่ในช่องผ้ากระจายสมุนไพรให้ทั่วของผ้า หรือใช้สเปรย์สมุนไพรฉีดพ่นสมุนไพรที่บรรจุในของผ้า นำผ่านให้ความร้อนใส่เข้าไปในของผ้าในตำแหน่งระหว่างสมุนไพรและของผ้า พรมน้ำ หรือใช้สเปรย์สมุนไพรฉีดพ่นบริเวณที่ต้องการประคบ เปิดระบบให้ความร้อน เมื่อความร้อนเหมาะสมจึงนำไปประคบบนในตำแหน่งที่ต้องการ โดยอุปกรณ์จะรักษาอุณหภูมิที่เหมาะสมตลอดเวลาของการประคบ

ตัวอย่างคำพรรณนาแบบผลิตภัณ์



ข้อถือสิทธิ

ข้อถือสิทธิของสิทธิบัตรออกแบบผลิตภัณ์ที่มีข้อกำหนดของกฎกระทรวงฉบับที่ 21 (พ.ศ. 2542) ระบุไว้ว่า สามารถระบุข้อถือสิทธิได้เพียงข้อเดียว ดังนั้น ข้อถือสิทธิในคำขอที่ยื่นต้องระบุลักษณะพิเศษที่เป็นสาระสำคัญของการออกแบบ

การคุ้มครองในรูปร่างของผลิตภัณ์

ระบุข้อความในข้อถือสิทธิ ดังนี้

ขอถือสิทธิในแบบผลิตภัณ์ ซึ่งได้แก่ รูปร่าง ลักษณะของ ชื่อที่แสดงถึงการประดิษฐ์/การออกแบบผลิตภัณ์ ดังมี รายละเอียดตามที่ปรากฏในภาพแสดงแบบผลิตภัณ์ที่ได้เสนอมานี้

ตัวอย่างสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณ์ “รถเพื่อการเกษตร”



หน้าที่ 1 ของจำนวน 1 หน้า

ข้อถือสิทธิ

ขอถือสิทธิในแบบผลิตภัณ์ซึ่งได้แก่ รูปร่าง ลักษณะของ รถเพื่อการเกษตร ดังมีรายละเอียดตามที่ปรากฏในภาพแสดงแบบผลิตภัณ์ที่ได้เสนอมานี้

ตัวอย่างข้อถือสิทธิของสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณ์



ข้อถือสิทธิ

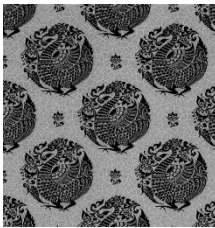
ข้อถือสิทธิในแบบผลิตภัณฑ์ซึ่งได้แก่ รูปร่าง ลักษณะ ของ กระเป๋า ดังมีรายละเอียดตามที่ได้ปรากฏในภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้เสนอมานี้

ตัวอย่างข้อถือสิทธิของสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์

การคุ้มครองในองค์ประกอบของลวดลายแบบผลิตภัณฑ์

ระบุข้อความในข้อถือสิทธิ ดังนี้

ขอถือสิทธิในแบบผลิตภัณฑ์ซึ่งได้แก่ ลวดลาย ของ ข้อที่แสดงถึงการประดิษฐ์/การออกแบบผลิตภัณฑ์ ดังมีรายละเอียดตามที่ได้ปรากฏในภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้เสนอมานี้



หน้าที่ 1 ของจำนวน 1 หน้า

ข้อถือสิทธิ

ข้อถือสิทธิในแบบผลิตภัณฑ์ซึ่งได้แก่ ลวดลาย ของลวดลายบนผืนผ้า ดังมีรายละเอียดตามที่ได้ปรากฏในภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้เสนอมานี้

ตัวอย่างข้อถือสิทธิของสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์

การคุ้มครองในรูปร่าง ลักษณะ ลวดลาย และสี

ระบุข้อความในข้อถือสิทธิ ดังนี้

ขอถือสิทธิในแบบผลิตภัณฑ์ซึ่งได้แก่ รูปร่าง ลักษณะ ลวดลาย และสีของ ข้อที่แสดงถึงการประดิษฐ์/การออกแบบผลิตภัณฑ์ ดังมีรายละเอียดตามที่ได้ปรากฏในภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้เสนอมานี้



หน้า 1 ของจำนวน 1 หน้า

ข้อถือสิทธิ

ข้อถือสิทธิในแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่งได้แก่ รูปร่าง ลักษณะ ลวดลาย และสี ของ แก้วน้ำ ดังมีรายละเอียดตามที่ปรากฏในภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้เสนอมานี้

ตัวอย่างข้อถือสิทธิของสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์



ภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์

ภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์ต้องแสดงรูปร่าง ลักษณะ ลวดลาย ของผลิตภัณฑ์อันเป็นสาระสำคัญทั้งหมดที่ประสงค์จะขอรับความคุ้มครอง โดยอาจจะแสดงด้วยรูปเขียน หรือภาพถ่ายก็ได้ และระบุหมายเลขภาพเป็นเลขอารบิก

⇒ กรณีที่แสดงภาพด้วยรูปเขียน ต้องแสดงอย่างชัดเจน โดยให้จัดแสดงในลักษณะที่ไม่เปิดบังรูปทรงและรายละเอียดของแบบผลิตภัณฑ์และเป็นไปตามหลักวิชาการเขียนแบบซึ่งประกอบด้วยรูปด้านหน้า ด้านบน ด้านข้าง และทัศนียภาพที่สัมพันธ์ซึ่งกันและกัน โดยมีรายละเอียดข้อกำหนดของรูปเขียน ดังนี้

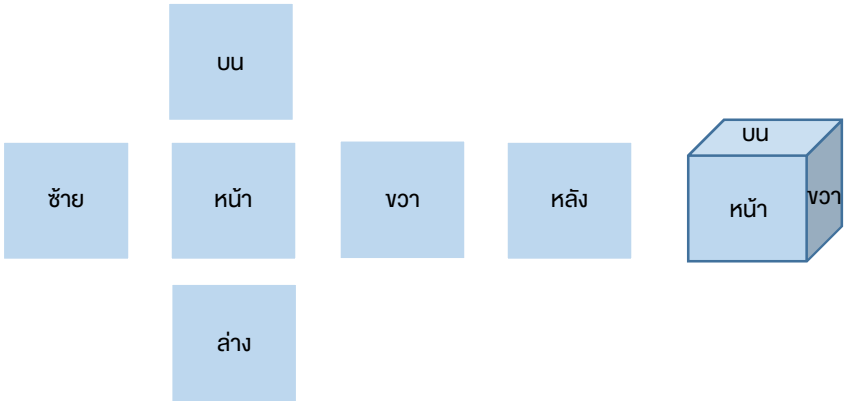
- ไม่ต้องระบุ ขนาด ข้อความที่อธิบายภาพแสดงชิ้นส่วนหรือวัสดุ
- กำหนดให้ใช้อุปกรณ์เขียนแบบ หรืออาจใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการเขียนแบบ
- แนวเส้นเรียบและหนาเท่ากันโดยตลอดและไม่ต้องลงแถบสี
- เขียนหรือพิมพ์ด้วยหมึกที่สามารถอยู่ได้ทนทาน สีดำเข้ม
- การลงแสงเงาบนระนาบโค้งต่าง ๆ ของแบบผลิตภัณฑ์ ให้แสดงได้เฉพาะลักษณะแสงเงาบนทัศนียภาพของแบบผลิตภัณฑ์และแสดงด้วยเส้นเล็กบาง ทั้งนี้ต้องไม่ทำให้รูปร่างลักษณะของแบบผลิตภัณฑ์ที่ยื่นขอไม่ชัดเจน

⇒ กรณีที่แสดงภาพด้วยภาพถ่าย ให้จัดแสงเงาในลักษณะที่ไม่เกิดแสงเงาทอดหรือเงาข้ามบนตัวผลิตภัณฑ์ และต้องแสดงทั้งรูปร่างของแบบผลิตภัณฑ์อย่างชัดเจน โดยมีรายละเอียดข้อกำหนดของภาพถ่าย ดังนี้

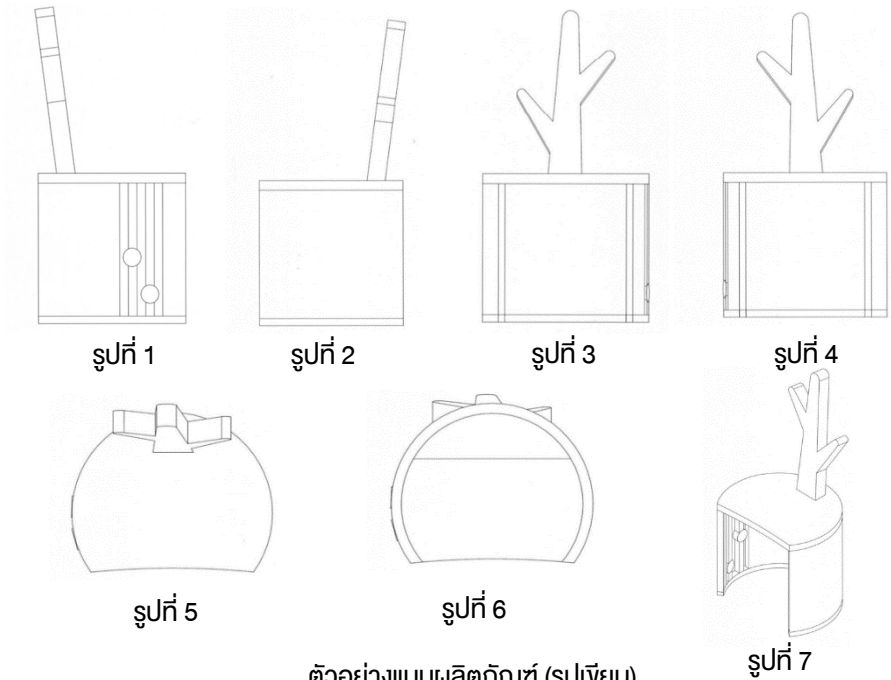
- ภาพถ่ายของแบบผลิตภัณฑ์เป็นภาพขาวดำ เว้นแต่ประสงค์จะขอรับความคุ้มครองในองค์ประกอบของสี
- แสดงภาพผลิตภัณฑ์ที่ใหญ่พอที่จะเห็นรายละเอียดของรูปร่างแบบผลิตภัณฑ์
- ให้แสดงภาพในแต่ละด้านของแบบผลิตภัณฑ์และทัศนียภาพ
- ภาพถ่ายต้องมีคุณภาพของภาพดี ขนาด A4 พื้นหลัง



การแสดงรูปแต่ละด้าน และทัศนียภาพ



ตัวอย่างการแสดงรูปแต่ละด้าน



ตัวอย่างแบบผลิตภัณ์ (รูปเขียน)



รูปที่ 1



รูปที่ 2



รูปที่ 3



รูปที่ 4



รูปที่ 5



รูปที่ 6

ตัวอย่างแบบผลิตภัณฑ์ (ภาพถ่าย)

* ผลิตภัณฑ์ที่มีขนาดใหญ่ ไม่มีภาพด้านล่างของผลิตภัณฑ์

ลิขสิทธิ์



ผู้สร้างสรรค์ที่ต้องการจดแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ ต้องเตรียมข้อมูล ดังนี้

รายละเอียดการสร้างสรรคผลงานโดยย่อ / แรงบันดาลใจ

เขียนบรรยายถึงรายละเอียด การสร้างสรรค์ผลงาน แรงบันดาลใจ
ในการสร้างสรรค์ผลงานที่ต้องการจดแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ บรรยายโดยสรุป ดังแสดง
ในตัวอย่าง

รายละเอียดการสร้างสรรคผลงานโดยย่อ / แรงบันดาลใจ

บทละครเรื่องนี้ เริ่มต้นจากการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาแก่นักศึกษาวิชาวิทยาศาสตร์ เห็นพวกเขาได้รู้จักกันตั้งแต่เข้าสู่วัฒนศึกษาชั้นปีที่ 1 ทั้งเรียน ทั้งทำกิจกรรม ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ทะเลาะกันบ้าง ตักกันบ้าง ซึ่งรักและผูกพันกันมาจนขึ้นปีสุดท้าย จึงอยากให้มีกิจกรรมเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมโดยการนำแต่ละศาสตร์ที่ร่ำเรียนมาบูรณาการเปิดผ่านละครเวทีขึ้นเพื่อความทรงจำมีรูปภาพที่ดีและหาขายได้เพื่อการกุศล ผ่านบทละครที่มาจากเรื่องใกล้ตัวของชีวิตการเป็นนักศึกษา การรู้จักและเริ่มต้นความสัมพันธ์ แม้ต่างที่มาและบุคลิกที่แตกต่าง เข้าใจกันบ้างไม่เข้าใจกันบ้างแต่การช่วยเหลือซึ่งกันและกันทั้งชีวิตในการเรียนและชีวิตส่วนตัวนั้นก่อเกิดเป็นความรักความผูกพันของนักศึกษาใหม่ทั้ง 4 คน พร้อมตัวละครหลักที่ใคร่ครวชไม่ถึง โดยหยิบเอาความเชื่อตามตำนานเล่าขานจากหุ่นผู้ขึ้นมาสร้างความสองขวัญ อีกทั้งยังสอดแทรกความสนุกสนานตลกขบขันที่ต้องจากกันด้วยสาเหตุที่ยากจะรับได้ระหว่าง "มิตรภาพ" และ "การจากลา" สุดท้ายก็แยกย้ายกันไปด้วยความเข้าใจเหลือไว้เพียงความทรงจำและความงดงามเมื่อคิดถึง ตามข้อคิดหลักของเรื่องคือ "การบอกลาที่ดี สวยงามไม่แพ้ไปกว่าการบอกรัก"

ตัวอย่างรายละเอียดการสร้างสรรคผลงาน



การเตรียมผลงานประกอบการจดทะเบียนข้อมูลลิขสิทธิ์

ผู้สร้างสรรค์เตรียมข้อมูลประกอบการจดทะเบียนข้อมูลลิขสิทธิ์ ดังนี้

ประเภทลิขสิทธิ์	รายละเอียดผลงาน
งานวรรณกรรม	ผลงาน 5 หน้าแรก และ 5 หน้าสุดท้าย
งานนาฏกรรม	ภาพการแสดงพร้อมบรรยายประกอบท่าทางทุกขั้นตอน
งานศิลปกรรม	จิตรกรรม ศิลปะประยุกต์ ภาพพิมพ์ : ภาพถ่าย ประติมากรรม : ภาพถ่ายผลงานที่แสดงให้เห็นต่าง ๆ ของผลงาน ทุกด้าน สถาปัตยกรรม ภาพประกอบ แผนที่ โครงสร้าง : แบบแปลน พิมพ์เขียว
งานดนตรีกรรม	ไฟล์เพลง เนื้อร้อง โน้ตเพลง (ถ้ามี)
งานสิ่งบันทึกเสียง	ไฟล์ผลงาน
งานโสตทัศนวัสดุ	ไฟล์ผลงาน
งานภาพยนตร์	ไฟล์ผลงาน
งานแพร่เสียงแพร่ภาพ	ไฟล์ผลงาน
งานอื่นใดในแผนกวรรณคดี วิทยาศาสตร์ หรือศิลปะ	ไฟล์ภาพแสดงผลงาน

เครื่องหมายการค้า

ผู้ที่ต้องการจดทะเบียนเครื่องหมายการค้า ต้องเตรียมข้อมูล ดังนี้



เครื่องหมายที่จดทะเบียนได้

ผู้จดทะเบียนสามารถขอรับความคุ้มครองเครื่องหมายการค้าได้ใน 4 ลักษณะ คือ เครื่องหมายธรรมดา เครื่องหมายเสียง เครื่องหมายกลุ่มของสี เครื่องหมายรูปร่างรูปทางของวัตถุ

เครื่องหมายธรรมดา

ภาพเครื่องหมายที่จดทะเบียนต้องมีความชัดเจน ขนาดไม่เกิน 5x5 เซนติเมตร ส่วนที่เกินต้องชำระค่าธรรมเนียมเพิ่ม เซนติเมตรละ 200 บาท

- หากใช้ลายมือชื่อ หรือภาพของบุคคลอื่นเป็นเครื่องหมายการค้า จะต้องหนังสือยินยอมจากเจ้าของลายมือชื่อ

- หากนำภาพของตนจดทะเบียนเป็นเครื่องหมายการค้า ต้องมีหนังสือยืนยันว่าเป็นภาพของตน



- หากใช้ภาพของบุคคลอื่นมาเป็นเครื่องหมายการค้า จะต้องมืหนังสืออนุญาตการใช้ภาพของบุคคลนั้น หากบุคคลนั้นเสียชีวิตแล้วจะต้องมืหนังสืออนุญาตจากบุพการี ผู้สืบสันดาน และคู่สมรส

- หากมีอักษรหรือคำภาษาต่างประเทศ ต้องระบุคำอ่านและคำแปลไว้ด้วย โดยระบุคำอ่านและคำแปลเป็นภาษาไทย หากเป็นภาษาจีนให้ระบุคำอ่านสำเนียงจีนกลางและจีนแต้จิ๋ว พร้อมคำแปลภาษาไทย



ตัวอย่างเครื่องหมายการค้าประเภทธรรมดา

เครื่องหมายเสียง

กรณีที่จดทะเบียนเป็นเสียงหรือประกอบด้วยเสียง ให้ผู้จดทะเบียนบรรยายเสียงนั้นอย่างชัดเจน และส่งสิ่งบันทึกเสียงที่ชัดเจนที่มีความชัดเจน



เครื่องหมายที่มีลักษณะเป็นกลุ่มของสี

ผู้จดทะเบียนบรรยายด้วยว่าเครื่องหมายการค้านั้นประกอบด้วยสีใดและแต่ละสีจัดวางอยู่ในลักษณะใด (พร้อมแนบภาพประกอบการยื่นจดทะเบียน)



ตัวอย่างเครื่องหมายที่มีลักษณะเป็นกลุ่มของสี



เครื่องหมายที่มีลักษณะเป็นรูปร่างหรือรูปทรงของวัตถุ

ผู้จดทะเบียนแสดงรูปร่างหรือรูปทรงของวัตถุนั้นเป็นสาระสำคัญทั้งหมด โดยจะบรรยายรูปร่าง หรือรูปทรงของวัตถุนั้นด้วยก็ได้ (แสดงภาพแต่ละด้านประกอบการยื่นจดทะเบียน)



การระบุจำพวกและรายการสินค้า/บริการ

จำพวก คือ ประเภทของสินค้าหรือบริการ ที่กำหนดตามประกาศกระทรวงพาณิชย์ เรื่อง การกำหนดจำพวกสินค้าและบริการ เช่น สินค้าประเภทเครื่องสำอาง กำหนดไว้อยู่ในจำพวกที่ 3 เป็นต้น

รายการสินค้าหรือบริการ คือ สินค้าหรือบริการที่จะใช้กับเครื่องหมายการค้าหรือบริการที่จะยื่นจดทะเบียน

ในหนึ่งคำขอสามารถระบุจำพวกและรายการสินค้าได้หลายรายการ

ตรวจสอบข้อมูลจำพวกและรายการสินค้าได้ที่ <https://tmsearch.ipthailand.go.th/>



การคิดค่าธรรมเนียมการจดทะเบียนเครื่องหมายการค้า

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครไม่ได้รับการยกเว้นค่าธรรมเนียมในการจดทะเบียนเครื่องหมายการค้า โดยมีการคิดค่าธรรมเนียมจากรายการสินค้าหรือบริการแต่ละจำพวก 1 – 5 รายการ คิดค่าธรรมเนียมรายการละ 1,000 บาท หากเกิน 5 รายการ จะคิดค่าธรรมเนียมแบบเหมาจ่าย จำนวน 9,000 บาท

ตัวอย่างการคิดค่าธรรมเนียม เช่น

จำพวกที่ 8 มี 5 รายการ คิดค่าธรรมเนียม 5,000 บาท

จำพวกที่ 32 มี 6 รายการ คิดค่าธรรมเนียม 9,000 บาท

จำพวกที่ 40 มี 4 รายการ คิดค่าธรรมเนียม 4,000 บาท

รวมค่าธรรมเนียมทั้งหมด 18,000 บาท





การทำหนังสือสัญญาโอนสิทธิ/โอนลิขสิทธิ์

ผู้ประดิษฐ์และผู้สร้างสรรค์ทุกคนต้องลงนามในหนังสือโอนสิทธิบัตรในส่วน “ผู้โอน” และอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครต้องลงนามในส่วน “ผู้รับโอน” ซึ่งเป็นการโอนสิทธิให้มหาวิทยาลัยเป็นเจ้าของสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญารายการนั้น ๆ โดยผู้โอนยังมีสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาในฐานะ ผู้ประดิษฐ์ หรือผู้สร้างสรรค์ ตามประเภทของทรัพย์สินทางปัญญา โดยมีรายละเอียด ดังนี้

หนังสือสัญญาโอนสิทธิขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร

หนังสือสัญญาโอนสิทธิขอรับสิทธิบัตร

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

เลขที่ ๖๘๐ หมู่ ๑๑ ถนนมิตรไทย

ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมืองสกลนคร

จังหวัดสกลนคร

วันที่ ๔ กันยายน ๒๕๖๐

สัญญาฉบับนี้ทำขึ้นระหว่าง “ผู้โอน” คือ อาจารย์ศุภกร อาจหาญ นางสาวอรทัย แสงวงศ์ นางสาวทิชานันท์ พะวงศ์ พนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร กับ “ผู้รับโอน” คือ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ปราณี ธรรมวินทร อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร โดยสัญญาฉบับนี้ผู้โอนซึ่งเป็นผู้ประดิษฐ์ผลงาน “ชุดทดสอบผ้าอ้อมक्रमธรรมชาติ” ขอโอนสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร ดังกล่าว ซึ่งรวมถึงสิทธิขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร รวมถึงสิทธิต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องให้แก่ผู้รับโอน

สัญญานี้ได้ทำขึ้นเป็นสองฉบับมีข้อความถูกต้องตรงกันซึ่งคู่สัญญาได้อ่าน และเข้าใจข้อความของสัญญานี้โดยตลอดแล้วจึงลงลายมือชื่อไว้เพื่อเป็นหลักฐาน

(ลงชื่อ).....ผู้โอน (ลงชื่อ).....ผู้โอน
(อาจารย์ศุภกร อาจหาญ) (นางสาวอรทัย แสงวงศ์)
ผู้ประดิษฐ์ ผู้ประดิษฐ์

(ลงชื่อ).....ผู้โอน
(นางสาวทิชานันท์ พะวงศ์)
ผู้ประดิษฐ์

(ลงชื่อ).....ผู้รับโอน
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปราณี ธรรมวินทร)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

(ลงชื่อ).....พยาน (ลงชื่อ).....พยาน
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศักดิ์ ยืนมี) (ดร.มาลี ศรีพรหม)
คณบดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา

ตัวอย่างหนังสือสัญญาโอนสิทธิขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร



หนังสือสัญญาโอนสิทธิของรับลิขสิทธิ์

หนังสือสัญญาโอนสิทธิของรับลิขสิทธิ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
เลขที่ ๖๘๐ หมู่ ๑๑ ถนนนิตโย
ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง
จังหวัดสกลนคร ๔๗๐๐๐

วันที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๖๕

สัญญาฉบับนี้ทำขึ้นระหว่าง “ผู้โอน” คือ นางสาวณิรุษ วรโสง ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดคณะ
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร นางสาวศศิธรณ หัตถ์เนียม ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดคณะ
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร นายภูวสิทธิ์ ภูสุวรรณ ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดคณะ
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และนายจุลศักดิ์ โยสัย ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดคณะเทคโนโลยี
อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร กับ “ผู้รับโอน” คือ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร โดย ผู้ช่วย
ศาสตราจารย์ชาคริต ขาญจิตปรีชา รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

โดยสัญญาฉบับนี้ ผู้โอนซึ่งเป็นผู้สร้างสรรค์ผลงาน “เพลง Healthy FITT” ของโอนสิทธิในลิขสิทธิ์
ดังกล่าว ซึ่งรวมถึงสิทธิของรับลิขสิทธิ์ และสิทธิอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องให้แก่ผู้รับโอน

เพื่อเป็นพยานหลักฐานแห่งการนี้ ผู้โอนและผู้รับโอนได้ลงลายมือชื่อไว้ข้างล่างนี้

ลงชื่อ.....ผู้โอน ลงชื่อ.....ผู้โอน
(นางสาวณิรุษ วรโสง) (นางสาวศศิธรณ หัตถ์เนียม)
ผู้สร้างสรรค์ ผู้สร้างสรรค์
ลงชื่อ.....ผู้โอน ลงชื่อ.....ผู้โอน
(นายภูวสิทธิ์ ภูสุวรรณ) (นายจุลศักดิ์ โยสัย)
ผู้สร้างสรรค์ ผู้สร้างสรรค์

ลงชื่อ.....ผู้รับโอน
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชาคริต ขาญจิตปรีชา)
รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ลงชื่อ.....พยาน ลงชื่อ.....พยาน
(นางสาวลฎาภา ศรีพิศดา) (ศาสตราจารย์ ดร.ทศวรรษ สัตะวัน)
รองผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรม
ฝ่ายสารสนเทศการวิจัย และทรัพยากรสารสนเทศ

ตัวอย่างหนังสือสัญญาโอนสิทธิของรับลิขสิทธิ์

ดาวน์โหลดแบบฟอร์มได้ที่ <https://ilo.snru.ac.th/2020/12/22/แบบฟอร์ม/>

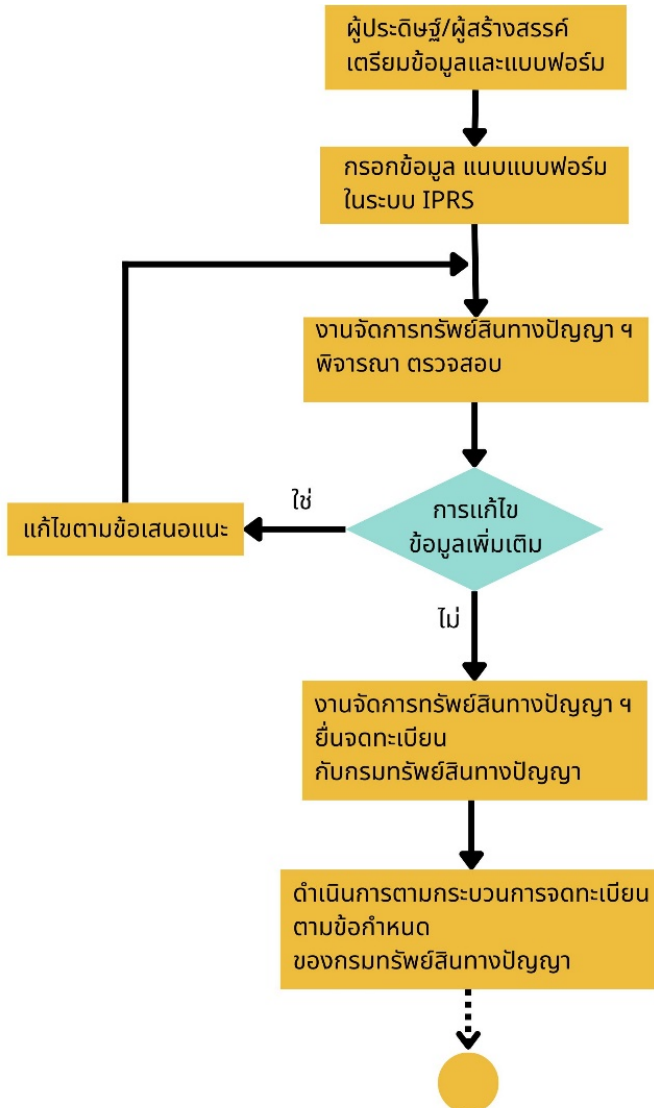


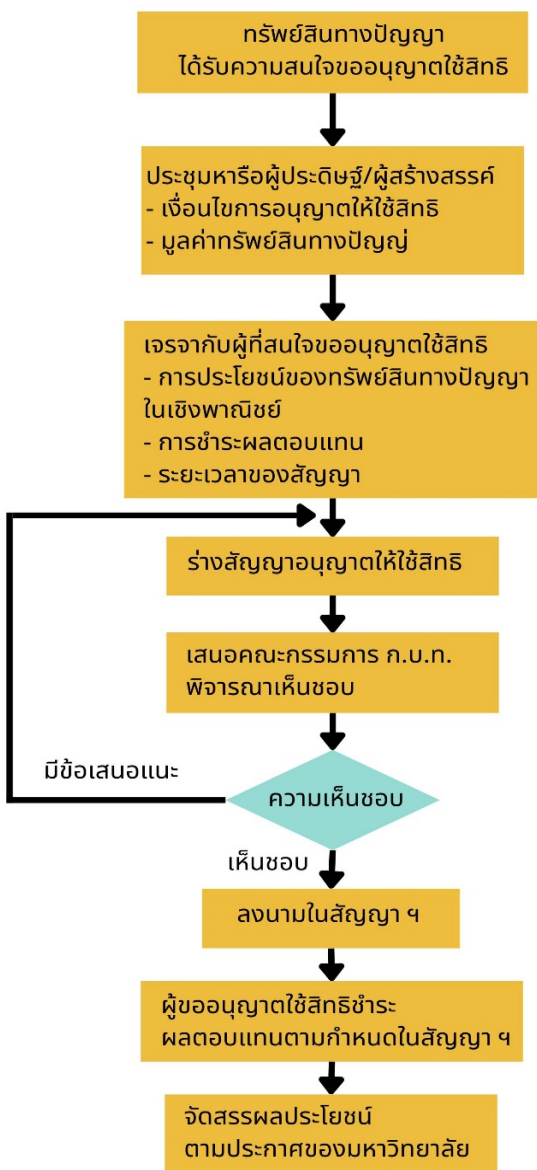
**งานสร้างสรรค์
สู่
การจัดสรรผลประโยชน์**



งานสร้างสรรค์สู่การจัดสรรผลประโยชน์

กระบวนการงานสร้างสรรค์สู่การจัดสรรผลประโยชน์







การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา

ผู้ประดิษฐ์/ผู้สร้างสรรค์ ที่ต้องการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา หรือ ผู้ประดิษฐ์/ผู้สร้างสรรค์ ที่ต้องการแก้ไขรายละเอียดคำจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา ต้องยื่นเอกสารแบบออนไลน์ผ่านระบบจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา (IPRS) ดังลิงค์ด้านล่าง

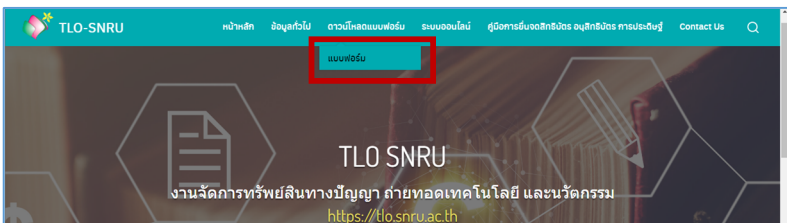
<https://rdi.snru.ac.th/topics/9034>

การเตรียมแบบฟอร์ม

ผู้ประดิษฐ์/ผู้สร้างสรรค์ ดาวน์โหลดแบบฟอร์มต่าง ๆ ได้ที่เว็บไซต์

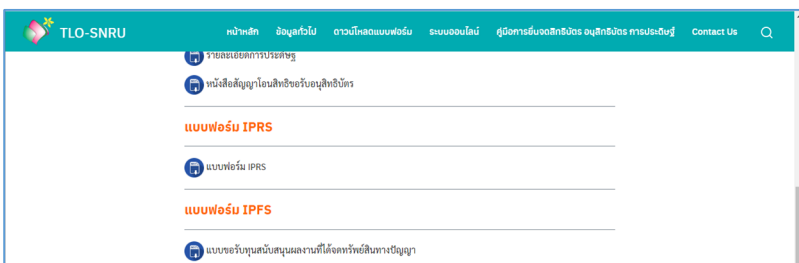
<https://tlo.snru.ac.th>

ไปที่เมนู ดาวน์โหลดแบบฟอร์ม ► แบบฟอร์ม



ภาพเว็บไซต์ <https://tlo.snru.ac.th> (เมนูแบบฟอร์ม)

ผู้ประดิษฐ์/ผู้สร้างสรรค์กรอกข้อมูลในแบบฟอร์มให้ครบถ้วน และลงนามในแบบฟอร์ม

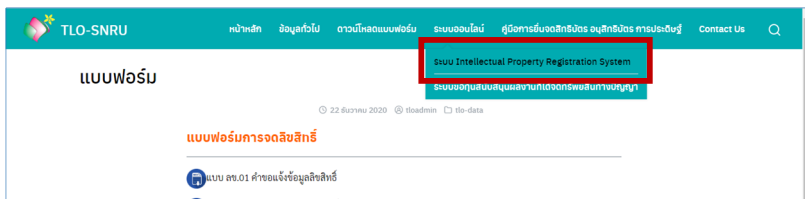


ภาพหน้าสำหรับดาวน์โหลดแบบฟอร์ม



การเข้าสู่ระบบ IPRS

เข้าไปที่เว็บไซต์ <https://tlo.snru.ac.th> ▶ ระบบออนไลน์ ▶ ระบบ Intellectual Property Registration System คลิก “เข้าสู่ระบบ”
(ล็อกอินด้วยอีเมลของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร @snru.ac.th)



ภาพเมนู ระบบ Intellectual Property Registration System



ภาพการเข้าสู่ระบบ IPRS

ระบบจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา แสดงดังภาพด้านล่าง โดยผู้ประดิษฐ์/ผู้สร้างสรรค์ กรอกข้อมูลให้ครบถ้วน พร้อมแนบแบบฟอร์มเข้าสู่ระบบ



จดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา/ชิ้นบัญชีสิ่งประดิษฐ์ไทย

ข้าพเจ้าขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา/แจ้งข้อมูลทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา/ชิ้นบัญชีสิ่งประดิษฐ์ไทย ตามรายละเอียดดังนี้

phongsakorn@snru.ac.th สลับบัญชี

ระบบจะบันทึกชื่อและรูปภาพที่เชื่อมโยงกับบัญชี Google เมื่อคุณอัปโหลดไฟล์และส่งแบบฟอร์มนี้

***จำเป็น**

สถานะการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา/ชิ้นบัญชีสิ่งประดิษฐ์ไทย *

เลือก

จำเป็นต้องลงฉบับสำเนา

ข้อมูลผู้จดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา/แจ้งข้อมูลทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา/ชิ้นบัญชีสิ่งประดิษฐ์ไทย

ชื่อ-สกุล *

ภาพระบบจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา (IPRS)

รูปเขียน

รูปเขียน1.docx

เอกสารอื่น ๆ

A copy of your responses will be emailed to phongsakorn@snru.ac.th.

ส่ง

ทำและส่งหลักฐานใน Google Drive

ภาพระบบจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา (IPRS)

เมื่อกรอกข้อมูล พร้อมแนบไฟล์เข้าสู่ระบบครบถ้วนแล้วให้ดำเนินการกดปุ่ม “ส่ง” โดยหลังจากส่งข้อมูลผ่านระบบ IPRS แล้ว งานจัดการทรัพย์สินทางปัญญาจะติดต่อกลับผ่านทางอีเมลที่กรอกข้อมูลไว้ ภายในระยะเวลา 15 วัน

การขอทุนสนับสนุนผลงานที่ได้รับจดทะเบียน

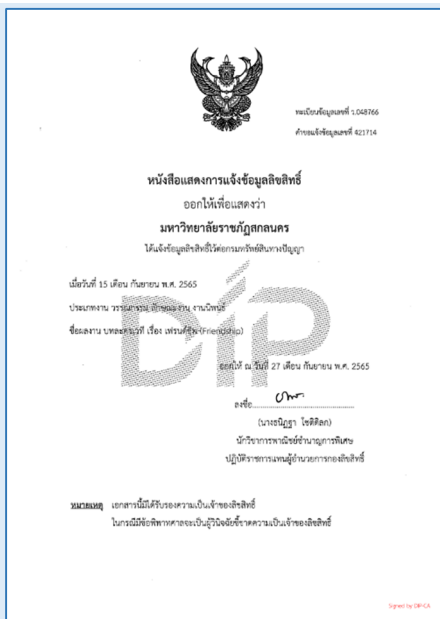
ผลงานที่ได้รับการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา และได้รับใบสำคัญแสดงการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา โดยผลงานนั้นต้องเป็นผลงานที่มาจากงานวิจัย จะสามารถรับการสนับสนุนทุน ตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ เรื่อง หลักเกณฑ์การให้ทุนสนับสนุนผลงานที่ได้รับการจดทะเบียนลิขสิทธิ์ อนุสิทธิบัตร และสิทธิบัตร พ.ศ. 2564 ได้ โดยมีขั้นตอนดังนี้

การเตรียมเอกสารหลักฐาน

- ☒ แบบขอรับทุน (แบบฟอร์ม IPFS)

ดาวน์โหลดแบบจอร์บอน (แบบฟอร์ม IPFS) ได้จากเว็บไซต์
<https://tlo.snru.ac.th> ▶ ดาวน์โหลดแบบฟอร์ม ▶ แบบฟอร์ม

- ☒ สำเนาหนังสือสำคัญการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา



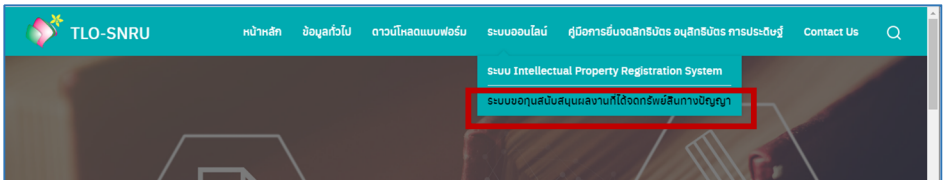
ภาพแสดงสำเนาหนังสือสำคัญการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา



การเข้าสู่ระบบ IPFS

การยื่นเอกสารเพื่อขอรับทุนสนับสนุนการผลงานที่ได้รับจดทะเบียนยื่นในรูปแบบออนไลน์ผ่านระบบกองทุนสนับสนุนผลงานที่ได้รับการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา ประเภท ลิขสิทธิ์ อนุสิทธิบัตร และสิทธิบัตร (IPFS) โดยไปที่เว็บไซต์ <https://tlo.snru.ac.th>

► ระบบออนไลน์ ► ระบบกองทุนสนับสนุนผลงานที่ได้จดทรัพย์สินทางปัญญา



ภาพแสดงเมนูระบบกองทุนสนับสนุนผลงานที่ได้จดทรัพย์สินทางปัญญา

เข้าใช้งานระบบ IPFS โดยล็อกอินอีเมลของมหาวิทยาลัย (@snru.ac.th)

ระบบขอทุนสนับสนุนผลงานที่ได้รับการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา ประเภท ลิขสิทธิ์ อนุสิทธิบัตร และสิทธิบัตร (IPFS)

phongsakorn@snru.ac.th สลับบัญชี

ระบบจะบันทึกชื่อและรูปภาพที่เชื่อมโยงกับบัญชี Google เมื่อคุณเข้าเว็บไซต์และส่งแบบฟอร์มนี้. มีเพียงอีเมลของคุณเท่านั้นที่รวมอยู่ในคำตอบ

*จำเป็น

อีเมล *

tlo-snru@snru.ac.th

ชื่อ - สกุล *

ทรัพย์สิน สิทธิบัตร

ภาพระบบ IPFS



กรอกข้อมูลในระบบให้ครบถ้วน พร้อมแนบไฟล์แบบฟอร์ม และสำเนาหนังสือสำคัญ
การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา จากนั้นจึงกดปุ่ม “ส่ง”

ภาพระบบ IPFS

คณะกรรมการจะแจ้งผลการพิจารณาการให้ทุนสนับสนุนทางอีเมล โดยผู้ได้รับทุน
ต้องส่งเอกสารเพิ่มเติม โดยนำส่งที่งานจัดการทรัพย์สินทางปัญญา ฯ สถาบันวิจัยและ
พัฒนา ดังนี้

- ☒ ใบสำคัญรับเงิน
- ☒ สำเนาบัตรประชาชน
- ☒ สำเนานำสมุดบัญชีธนาคาร



การอนุญาตให้ใช้สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา

การอนุญาตให้ใช้สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัยเป็นข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยและผู้ขออนุญาตใช้สิทธิ ซึ่งดำเนินการในรูปแบบของสัญญาตามข้อตกลงระหว่างผู้ขออนุญาตใช้สิทธิซึ่งได้แก่ ผู้ประกอบการ บริษัท บุคคลทั่วไป เป็นต้น และผู้อนุญาต (มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร) โดยมีรายละเอียด ดังนี้

ขอบเขตการอนุญาตและระยะเวลา

ระยะเวลาในการอนุญาตให้ใช้สิทธิตามการตกลงกัน เช่น ระยะเวลาสัญญา 3 ปี เป็นต้น โดยขอบเขตการอนุญาตจะเป็นการตกลงในรายละเอียดเกี่ยวกับพื้นที่ที่ได้รับอนุญาต เช่น ทำการผลิตและจำหน่ายในประเทศไทยเท่านั้น เป็นต้น

ค่าตอบแทนการอนุญาตให้ใช้สิทธิ

- 1) ค่าเปิดเผยเทคโนโลยี (Disclosure fee) เป็นค่าตอบแทนในการเข้าถึงเทคโนโลยีของมหาวิทยาลัย
 - 2) ค่าตอบแทนการใช้สิทธิเทคโนโลยี (Royalty fee) เป็นค่าตอบแทนการใช้เทคโนโลยีซึ่งมักนิยมคิดเป็นร้อยละของยอดขายของผลิตภัณฑ์ในแต่ละปี
- ค่าตอบแทนจะขึ้นอยู่กับการประเมินมูลค่า และการเจรจาต่อรองกับผู้ขออนุญาต

รูปแบบการให้ใช้สิทธิ

การอนุญาตให้ใช้สิทธิแต่เพียงผู้เดียว (Exclusive Licensing)	อนุญาตให้ใช้สิทธิโดยไม่จำกัดจำนวนผู้รับอนุญาต (Non-Exclusive Licensing)	การอนุญาตให้ใช้สิทธิแต่เพียงผู้เดียวแต่ไม่จำกัดเจ้าของสิทธิ (Sole Licensing)
ผู้ได้รับอนุญาตจะมีสิทธิใช้สิทธิดังกล่าวแต่เพียงผู้เดียวในขอบเขตที่กำหนด โดยที่มหาวิทยาลัยไม่มีสิทธิใช้สิทธิดังกล่าวในอนาคตที่กำหนด	ผู้ได้รับอนุญาตจะมีสิทธิใช้สิทธิดังกล่าวในขอบเขตที่กำหนด แต่มหาวิทยาลัยยังมีสิทธิให้ผู้อื่นหรือตนเองใช้สิทธิดังกล่าวอีกด้วย	ผู้ได้รับอนุญาตจะมีสิทธิใช้สิทธิดังกล่าวแต่เพียงผู้เดียวในขอบเขตที่กำหนด โดยที่มหาวิทยาลัยยังมีสิทธิใช้สิทธิดังกล่าวแต่ไม่สามารถให้สิทธิแก่บุคคลอื่นอีกได้

การจัดสรรผลประโยชน์

ผลตอบแทนจากทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัยที่มีการอนุญาตให้ใช้สิทธิ จะมีการจัดสรรผลประโยชน์ตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เรื่อง หลักเกณฑ์และ อัตราการจัดสรรผลประโยชน์อันเกิดจากทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. 2564 ซึ่งมีรายละเอียด ดังแสดงในอินโฟกราฟิก การจัดสรรผลประโยชน์อันเกิดจากทรัพย์สินทางปัญญา

การจัดสรรผลประโยชน์
อันเกิดจากรั้วสินทางปัญญา

1 ขอบัญชาติใช้สิทธิ

บริษัท/ผู้สนใจ ขออนุญาตให้สิทธิ
ในทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย
ผู้รับผิดชอบ

- งานจัดการทรัพยากรสิ่งแวดล้อม ฯ

5 การติดตาม

การติดตามรายได้วันเกิดจากทรัพย์สินทางปัญญา
ผู้รับผิดชอบ

- งานจัดการทรัพยากรสิ่งแวดล้อม ฯ

4 การจัดสรรผลประโยชน์

กรณี 1 มหาวิทยาลัยเป็นพักรงสิทธิแต่เพียงผู้เดียว

- ให้ผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรคผลงาน 70%
- ให้มหาวิทยาลัยในส่วนค่าบำรุงมหาวิทยาลัย หรือค่าบริการวิชาการ 10%
- ให้กองทุนสนับสนุนงานวิจัย (กสว.) มหาวิทยาลัย 5%
- ให้คณะที่นำส่งตัวผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรคผลงาน 5%
- ให้สถาบันที่นำส่งตัวผู้ประดิษฐ์หรือผู้สร้างสรรคผลงาน 10%

ករណី 2 បំប្លែងស្ថិតិរួម

(มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ ร่วมกับ หน่วยงานภายนอก)

- จัดสรรให้ผู้ทรงสิทธิ์ร่วม (ตามสัดส่วนการมีส่วนร่วม)
ที่เหลือจัดสรรผลประโยชน์ตามกฎหมาย 1

นักรับผิดชอบ

- การจัดสรรผลประโยชน์
 - งานจัดการทรัพยากรสินทางปัญญา ฯ
 - การจัดเก็บรายได้
 - งานจัดการทรัพยากรสินทางปัญญา ฯ
- บันทึก
 - งานบริหารทั่วไป
 - โอนเงินรายได้แก่ผู้ทรงสิทธิและผู้เกี่ยวข้อง
 - งานคลัง

2 ויכוח

- รูปแบบการให้อุปทาน
- ค่าเปิดเผยการประดิษฐ์
- ค่าสิทธิ (Royalty fee)
- การรายงานการผลิต/การจำหน่าย

ได้รับเปิดเผย

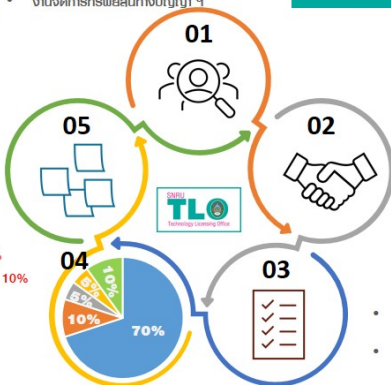
- ตามจัดการทรัพยากรมนุษย์ผ่านทางบุคคล ฯ

3 การทำสัญญา

- คณะอนุกรรมการดำเนินงานทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัยราชภัฏสุพรรณบุรี พิจารณาเชื่อมโยงของสัญญา
- คณะกรรมการบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัยราชภัฏสุพรรณบุรี (ท.บ.ป.) ให้ความเห็นชอบ

ພິຈານ

- งานจัดการทรัพยากรสิ่งแวดล้อมทางปัญญา ๔, คณะกรรมการบริหาร
จัดการทรัพยากรสิ่งแวดล้อมทางปัญญาของมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์
(ก.บ.ก.)





เอกสารอ้างอิง

กรมทรัพย์สินทางปัญญา. สิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร. สืบค้น 11 พฤษภาคม 2565, จาก <http://www.ipthailand.go.th/th/patent.html>

กรมทรัพย์สินทางปัญญา. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์. สืบค้น 11 พฤษภาคม 2565, จาก <http://www.ipthailand.go.th/th/designpatent.html>

กรมทรัพย์สินทางปัญญา. ลิขสิทธิ์. สืบค้น 11 พฤษภาคม 2565, จาก <http://www.ipthailand.go.th/th/copyright.html>

กรมทรัพย์สินทางปัญญา. เครื่องหมายการค้า. สืบค้น 11 พฤษภาคม 2565, จาก <http://www.ipthailand.go.th/th/trademark.html>

ผู้จัดทำ

การจัดการความรู้

งานวิจัยบนหิ้งกลายเป็นทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัยได้อย่างไร
งานสร้างสรรค์สู่การจัดสรรผลประโยชน์

ที่ปรึกษา

ศ.ดร.ทศวรรษ สัตะวัน

อาจารย์ลภาภา ศรีพสุดา

นางสาวสุภาวดี สุวรรณแทน

ข้อมูล เรียบเรียง ออกแบบและจัดทำ

งานสารสนเทศและเผยแพร่งานวิจัย

งานจัดการทรัพย์สินทางปัญญา ถ่ายทอดเทคโนโลยี และนวัตกรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

สถาบันวิจัยและพัฒนา

680 อาคารปฏิบัติการตรวจวิเคราะห์วิจัย

ถนนนิตโย ตำบลราษีไศล

อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร 47000

โทรศัพท์/โทรสาร 042-970-154 <https://rdi.snru.ac.th>